

Согласовано:  
Заместителем начальника отдела общего  
и дополнительного образования  
М. В. Бедичкой

  
"06"  2024 г.

Утверждено:  
Директор МБОУ "СОШ № 21"  
Р. В. Шайхутдинов

  
" " МБОУ "СОШ №21" 2024 г.  


**Программа смены  
«Содружество Орлят России»  
для проведения в пришкольном лагере «Серцебург»  
МБОУ «СОШ №21»  
города Сарапула  
на 2024 год**

## **Пояснительная записка смены пришкольного лагеря**

Программа воспитания лагеря с дневным пребыванием детей «Содружество орлят России» (далее – Программа воспитания, Программа) разработана на основе примерной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций, разработанной Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990).
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Федеральным законом от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации».
- Приказы №№286,287 Министерства просвещения Российской Федерации об утверждении ФГОС начального общего образования и ФГОС основного общего образования от 31 мая 2021 года.
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).
- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
- Планом основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р).
- Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования»(утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 26. 12.2017 № 1642).
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16.)

Программа создана с целью организации непрерывного воспитательного процесса, основывается на единстве и преемственности с общим и дополнительным образованием, соотносится с примерной рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы общего образования. Программа предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности человека, дружбы, семьи, сотрудничества лежат в основе духовно-нравственного и социального направлений воспитания. Ценность знания лежит в основе

познавательного направления воспитания. Ценность здоровья лежит в основе направления физического воспитания. Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания. Ценности культуры и красоты лежат в основе эстетического направления воспитания.

Программа смены предполагает подготовку и реализацию коллективного творческого дела, согласно всем шести этапам КТД (по И. П. Иванову): совместное создание взрослыми и детьми большого общего Праздника в рамках игровой модели смены. Данный подход позволяет соблюсти оптимальное соотношение видов деятельности, заранее придуманных и структурированных взрослыми, и произвольных активностей, что обеспечивает реализацию детских инициатив, творчества, идей и замыслов.

Смена в пришкольном лагере становится своеобразным знакомством с программой «Орлята России», направленной на развитие социальной активности школьников младших классов. В рамках смены воспитанники познакомятся с треками проекта Орлята России: «Орлёнок – Эрудит», «Орлёнок – Доброволец», «Орлёнок – Мастер», «Орлёнок – Спортсмен», «Орлёнок – Хранитель исторической памяти», «Орлёнок – Эколог», «Орлёнок – Лидер». Это поможет пробудить интерес к проекту «Орлята России» и в учебном году стать его активными участниками.

Смена в пришкольном лагере основывается на игровой модели «Путешествие в Страну Маленьких и Великих Открытий». Данная игровая модель обусловлена возрастной категорией детей-участников смены — 7-17 лет — и временными рамками (дети находятся в лагере не полный день). Для каждого дня придумывается целостный игровой сюжет, в соответствии с которым в каждом дне определено ключевое дело на уровне отряда, раз в неделю - на уровне лагеря. Всё остальное время расписано с учётом режима, обязательно включает в себя утреннюю зарядку, подвижные игры и прогулки на свежем воздухе. В программу добавлены экскурсии, посещение театров, кинотеатра. Организовано занятие в кружках.

При реализации программы смены учитываются памятные даты, государственные и национальные праздники Российской Федерации, которые выпадают в период реализации летней смены: 1 июня - День защиты детей; 6 июня - день русского языка, Пушкинский день; 12 июня - День России; 22 июня - День памяти и скорби. Включены в программу лагеря мероприятия, посвящённые 100-летию со дня рождения В.П. Астафьева, 225 со дня рождения А.С.Пушкина.

*Режим дня:*

Время	Деятельность
8.30-9.00	Приход детей в лагерь
9.00-9.10	Зарядка. Танцевальная разминка и разучивание флешмоба «Содружество Орлят России».
9.10-9.20	Линейка. Переключка отрядов, информация о предстоящих событиях дня, поднятие государственного флага РФ с исполнением гимна РФ
9.20-10.00	Завтрак
10.00-13.00	Коллективная творческая деятельность, прогулки, спортивно – оздоровительные мероприятия, работа кружков, общие мероприятия
13.00-14.00	Обед
14.00-14.30	Линейка. Подведение итогов дня
14.30	Уход детей домой

## **Раздел I. ЦЕННОСТНО-ЦЕЛЕВЫЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ**

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания детей в лагере с дневным пребыванием детей определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации. С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания детей включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних детей. Воспитательная деятельность в лагере с дневным пребыванием детей реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### **1.1. Цель и задачи воспитания**

Современный российский общенациональный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания: создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачи воспитания определены с учетом интеллектуально-когнитивной, эмоционально-оценочной, деятельностно-практической составляющих развития личности:

- усвоение знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение социально значимых знаний, формирование отношения к традиционным базовым российским ценностям.

### **1.2. Методологические основы и принципы воспитательной деятельности**

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и системно-деятельностный подходы.

Воспитательная деятельность в лагере с дневным пребыванием детей основывается на следующих принципах:

- принцип гуманистической направленности. Каждый ребенок имеет право на признание

его как человеческой личности, уважение его достоинства, защиту его человеческих прав, свободное развитие;

- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру. Пример, как метод воспитания, позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексии, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения; - принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности. Организация воспитательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### **1.3 Основные направления воспитания**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы:

- гражданское воспитание, формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;

- воспитание патриотизма, любви к своему народу и уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;

- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на основе духовнонравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;

- эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских

традиционных духовных ценностей;

- трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии,

личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

- физическое воспитание и воспитание культуры здорового образа жизни и безопасности: развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности;

- познавательное направление воспитания: стремление к познанию себя и других

людей, природы и общества, к знаниям, образованию  
Достижение цели и решение задач воспитания осуществляется в рамках всех направлений деятельности детского лагеря.

#### **1.4. Основные традиции и уникальность воспитательной деятельности**

##### **Игровая модель смены. Описание игровой модели смены**

В основе игровой модели смены лежит путешествие ребят в неизвестную Страну Маленьких и Великих Открытий (далее – Страна Открытий, Страна). Путешествовать по неизвестным местам возможно только сплочённой командой, поскольку жителям этой Страны требуется помощь. Поэтому задача ребят – создать команду, успешно пройти все испытания, составить карту Страны и таким образом помочь жителям сохранить их главные сокровища. Все моменты игровой модели опираются на треки проекта «Орлята России». Программа реализуется воспитателями и учащимися педагогического 10 «А» класса (учениками-практикантами).

Каждый день начинается с нового открытия – новой локации Страны Открытий. Путешествовать по Стране и открывать тайны помогают её невидимые жители, которые общаются с ребятами при помощи книги. Для педагога книга является инструментом поддержки игрового сюжета. От лица невидимых жителей педагог предлагает ребятам поучаствовать в том или ином событии, отвечает на их вопросы, даёт подсказки в виде элементов карты Страны, по которой ребята путешествуют.

Погружение в игровую модель начинается с первых дней смены. Ребята получают информацию о лагере, его территории, а также своей командой путешественников представляют творческую «визитку» и знакомятся с другими ребятами. По итогам первых двух дней смены ребята находят волшебную книгу, которая становится их гидом в путешествии. На первой странице книги они видят послание от жителей Страны, в котором ребят просят о помощи: «...для того, чтобы страна Маленьких и Великих Открытий существовала долго и о ней никто не забыл, а жители и их друзья были счастливы, необходимо раскрыть все её тайны». Остальные страницы – чистые. Однако «волшебным образом» книга будет помогать ребятам общаться с жителями Страны. Этой книге можно задать вопрос, и она ответит, а может наоборот, сама дать небольшое задание или поручение, пригласить ребят в игру или на экскурсию, дать подсказки, которые направят ребят к разгадкам тайн. Чтобы путешествие было успешным, необходимо всем вместе договориться о правилах, которые нужно выполнять, и познакомиться с традициями Страны, в которую отправляются путешественники (тематический час отряда «Открывая страницы интересной книги», который проходит во второй день смены).

На протяжении основного периода смены ребята постепенно раскрывают тайны, знакомятся с играми, легендами, забавами, традициями, народными промыслами, узнают о величии природного и национального богатств Страны.

##### **Система мотивации и стимулирования детей**

Главной мотивацией участия детей в игре-путешествии выступают элементы карты, которые отряд собирает на протяжении всей смены. По итогам путешествия ребята складывают их воедино. Ведения отдельной рейтинговой таблицы не требуется, так как деятельность отрядов не предполагает конкуренции. За участие в отдельных конкурсах, соревнованиях, играх отряды могут получать дипломы и грамоты, а при необходимости и возможности – сладкие призы.

Индивидуальная система стимулирования участника смены может быть разработана и введена на усмотрение педагога, работающего с отрядом. В качестве рекомендаций: ребёнка можно награждать индивидуально грамотами, дипломами, небольшими медалями за конкретные достижения. Но если педагог считает, что необходимо ввести систему стимулирования внутри своего отряда, то она должна дополнять игровую модель, а не идти вразрез с ней.

## **Раздел II. СОДЕРЖАНИЕ, ВИДЫ И ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Содержание, виды и формы воспитательной деятельности представлены в соответствующих модулях.

### **Модуль «Будущее России»**

Направлен на формирование сопричастности к истории, географии Российской Федерации, ее этнокультурному, географическому разнообразию, формирование национальной идентичности.

Деятельность реализуется по направлениям:

- 1 июня - День защиты детей;
- 6 июня - День русского языка;
- 12 июня - День России;
- 22 июня - День памяти и скорби

### **Модуль «Ключевые мероприятия детского лагеря»**

Ключевые мероприятия – это главные традиционные мероприятия детского лагеря, в которых принимает участие большая часть детей.

Реализация воспитательного потенциала ключевых мероприятий детского лагеря предусматривает:

- Торжественное открытие и закрытие смены (программы);
- Тематические дни. Проведение тематических дней и мероприятий согласно перечню основных государственных и народных праздников, памятных дат. - Торжественная церемония подъема Государственного флага Российской Федерации;
- тематические и спортивные праздники, творческие фестивали.

### **Модуль «Отрядная работа»**

Воспитатели и учащиеся педагогического 10 «А» класса (ученики-практиканты) организует групповую и индивидуальную работу с детьми вверенного ему временного детского коллектива – отряда. Временный детский коллектив или отряд – это группа детей, объединенных в целях организации их жизнедеятельности в условиях детского лагеря.

Для эффективного использования воспитательного потенциала отрядной работы необходимо учитывать особенности временного детского коллектива:

- Коллектив функционирует в течение короткого промежутка времени, 18 рабочих дней.
- Как правило, коллектив объединяет детей, которые не были знакомы ранее.
- Автономность существования: влияние внешних факторов уменьшается, ослабляется влияние прежнего социума, например, семьи, класса, друзей. В то же время у коллектива появляется новое место жизнедеятельности.
- Коллективная деятельность. Участники коллектива вовлечены в совместную деятельность.
- Завершенность развития: полный цикл: от формирования до завершения функционирования.

Реализация воспитательного потенциала отрядной работы предусматривает:

- планирование и проведение отрядной деятельности;
- поддержку активной позиции каждого ребенка, предоставления им возможности обсуждения и принятия решений, создания благоприятной среды для общения; доверительное общение и поддержку детей в решении проблем, конфликтных



ситуаций;

- организацию интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел, позволяющих вовлекать в них детей с разными потребностями, давать им возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения; вовлечение каждого ребенка в отрядные дела и общелагерные мероприятия в разных ролях: сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов и редакторов, ведущих, декораторов и т.д.;
- формирование и сплочение отряда (временного детского коллектив) через игры, огонек знакомства, визитки; сформировать дружный и сплоченный отряд поможет знание периодов развития временного детского коллектива – этапов развития межличностных отношений;
- предъявление единых педагогических требований (ЕПТ) по выполнению режима и распорядка дня, по самообслуживанию, дисциплине и поведению, санитарно-гигиенических требований;
- принятие совместно с детьми законов и правил отряда, которым они будут следовать в детском лагере, а также символов, названия, девиза, эмблемы, песни, которые подчеркнут принадлежность именно к этому конкретному коллективу;
- диагностику интересов, склонностей, ценностных ориентаций, выявление лидеров, аутсайдеров через наблюдение, игры, анкеты;
- аналитическую работу с детьми: анализ дня, анализ ситуации, мероприятия, анализ смены, результатов;
- поддержка детских инициатив и детского самоуправления;
- сбор отряда: хозяйственный сбор, организационный сбор, утренний информационный сбор отряда и др.;

### **Модуль «Коллективно-творческое дело (КТД)»**

Основу данной методики составляет коллективная творческая деятельность, предполагающая участие каждого члена коллектива во всех этапах организации деятельности от планирования до анализа.

Например:

Общий сбор участников «Здравствуй, лагерь»

Игровая творческая программа-концерт «Мы – одна команда!»

Театральный час «Там, на неведомых дорожках»

Танцевальная программа «Танцуем вместе!»

Конкурсная программа «Эврика!»

Праздник «Я, ты, он, она – вместе целая страна!»

Игра по станциям «Твори! Выдумывай! Пробуй!»

Гостиная значимых людей для страны «Ими гордится Россия»

Спортивное мероприятие "Малые Олимпийские игры"

Конкурсно-познавательная программа по правилам дорожного движения «Безопасное колесо»

«Волшебный мир театра»

Игра-поиск «Сундук сокровищ»

Смотр строя и песни «Орлята, равняйся!»

Итоговый сбор участников «Нас ждут новые открытия!»

Закрытие смены «Мы – дружные, Мы – орлята России!»

### **Модуль «Самоуправление»**

В основу детского самоуправления поставлен деятельностно-ориентированный подход, при котором вначале педагог определяет объём деятельности, который следует

разделить с ребятами, и лишь затем формируется детское сообщество, способное реализовывать эту деятельность совместно со взрослыми.

#### Принципы детского самоуправления:

- добровольность;
- включённость в процесс самоуправления всех групп детей;
- приоритет развивающего начала для ребёнка;
- повсеместное присутствие (участие ребёнка в принятии всех решений, касающихся его, с учётом степени его социализации в коллективе, возрастных и психологических возможностей);
- доверие (предоставление детям большей свободы действий, увеличение зоны их ответственности);
- открытость, честность взрослых в общении с детьми и недопущение использования детей в качестве инструмента достижения собственных целей;
- ориентация на результат

Для оптимизации процесса детского самоуправления в смене предлагается ввести систему чередования творческих поручений (далее –ЧТП), основанную на двух простых правилах: «от меньшего к большему» и «от простого к сложному». Система ЧТП строится на разделении отряда на микрогруппы для выполнения творческих заданий и поручений, благодаря которым каждый ребёнок сможет проявить свои способности в различных видах деятельности.

Согласно игровой модели в начале смены ребята договариваются о том, как назвать отряд, что может быть представлено на эмблеме их отряда, предлагают варианты того, что может быть включено в творческую визитку. Дальше в играх на сплочение ребята принимают ответственность за свои решения и за решения команды. Попадая в Страну Маленьких и Великих Открытий, ребята знакомятся с правилами её жителей, объединяются в микрогруппы для решения общих задач, которые им предлагают (здесь могут быть представлены как творческие, так и повседневные поручения, которые реализуются на протяжении смены). В завершение смены ребята берут на себя посильные роли в организации общего праздника.

Для решения задач, которые стоят перед ребятами, формируются микрогруппы по 3-5 человек. В процессе смены педагогу важно координировать формирование микрогрупп таким образом, чтобы каждый ребёнок попробовал себя в разных ролях.

Таким образом, детское самоуправление проявляется в деятельности микрогрупп, посильной самостоятельности в принятии решений, выполнении тех или иных поручений и сопровождается взрослыми на протяжении всей смены. Примеры различных поручений представлены в сценариях ключевых дел смены.

#### **Модуль «Здоровый образ жизни»**

Модуль предполагает восстановление физического и психического здоровья в благоприятных природных и социокультурных условиях, освоение способов восстановления и укрепления здоровья, формирование ценностного отношения к собственному здоровью, способов его укрепления и т.п.

Система мероприятий в лагере с дневным пребыванием детей при школе, направленных на воспитание ответственного отношения у детей к своему здоровью и здоровью окружающих, включает:

- физкультурно-спортивные мероприятия: зарядка, спортивные соревнования, эстафеты,

спортивные часы;

- спортивно-оздоровительные события и мероприятия на свежем воздухе

### **Модуль «Организация предметно-эстетической среды»**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда лагеря с дневным пребыванием детей обогащает его внутренний мир, способствует формированию у него чувства вкуса, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, способствует позитивному восприятию ребенком детского лагеря.

Очень важно создать в лагере с дневным пребыванием детей «дружелюбную» предметно-эстетическую среду, т.к. на период смены лагерь становится новым местом жизнедеятельности ребенка.

Реализация воспитательного потенциала предметно-эстетической среды предусматривает:

- тематическое оформление интерьера помещений детского лагеря (вестибюля, коридоров, рекреации, залов) и кабинетов для пребывания детей;
- оформление отрядных уголков, позволяющее детям проявить свои фантазию и творческие способности.
- событийный дизайн – оформление пространства проведения событий (праздников, церемоний, творческих вечеров, выставок, КТД, отрядных дел и т.п.);
- оформление образовательной, досуговой и спортивной инфраструктуры;
- акцентирование внимания детей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского лагеря, его традициях, правилах;
  - звуковое пространство детском лагере – музыкальное сопровождение, исполнение гимна РФ;
  - «места новостей» – оформленные места, стенды в помещениях (холл первого этажа, кабинеты), содержащие в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, поздравления, афиши и т.п.;
  - размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ детей, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга, фотоотчетов об интересных событиях детском лагере.

### **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Профилактика и безопасность – профилактика девиантного поведения, конфликтов, создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости к неблагоприятным факторам;

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в детском лагере предусматривает:

- физическую и психологическую безопасность ребенка;
- целенаправленную работу всего педагогического коллектива по

созданию в детском лагере эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- разработку и реализацию разных форм профилактических воспитательных мероприятий: антиалкогольные, против курения, безопасность в цифровой среде, вовлечение в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодежные, религиозные объединения, культы, субкультуры, безопасность дорожного движения, противопожарная безопасность, гражданская оборона, антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т.д.;

- организацию превентивной работы со сценариями социально одобряемого поведения, развитие у обучающихся навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению.

### **Модуль «Профориентация»**

Воспитательная деятельность по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение;

Эта работа осуществляется через экскурсии на предприятия и встречи с родителями той или иной профессии.

## Раздел III. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### 3.1. Календарный план воспитательной работы

Содержание программы предполагает описание ключевых дел смены, которые рекомендованы к реализации, так как именно они поддерживают игровую модель. Педагогический коллектив лагеря может добавлять или разнообразить формы проводимых дел любого тематического дня при условии, что они будут представлены и реализованы в единой логике содержания всей программы и смысла игрового сюжета.

Обязательным условием является неведение участников относительно ожидающих их событий: каждое утро, открывая новые страницы волшебной книги, ребята вместе со своим воспитателем находят новые задания, подсказки и приглашение к продолжению путешествия в следующий тематический день.

*Организационный период (1-2 дни смены)* – орлята собираются вместе, чтобы познакомиться и интересно и познавательно провести время.

Задачи организационного периода:

- адаптация участников смены, знакомство с правилами лагеря, распорядком дня;
- знакомство с территорией, историей и инфраструктурой лагеря;
- знакомство со всеми участниками смены в форме творческих визиток отрядов;
- знакомство с содержанием программы смены (ввод в игровой сюжет, информирование детей об их возможностях в смене).
- 

### Календарь воспитательных мероприятий с 3 июня по 28 июня 2024 год.

Реализуемые мероприятия	Краткое описание	Модули
<b>1-й день смены - 3 июня.</b> <i>Организационный период. Формирование отрядов.</i>		
Игровой час «Играю я – играют друзья» (уровень отряда) Приложение 1	Включает в себя проведение игр или игровых программ на взаимодействие, командообразование, сплочение, выявление лидера, создание благоприятного эмоционального фона в коллективе; при необходимости игры на знакомство или закрепление имён. Ссылка на материалы дела: <a href="https://disk.yandex.ru/i/LCD7UTT6EeASMg">https://disk.yandex.ru/i/LCD7UTT6EeASMg</a>	Самоуправление
Общий сбор участников «Здравствуй, лагерь» Церемония поднятия флага РФ, исполнение гимна. Разговор о важном.  (уровень лагеря) Приложение 2	Официальный старт смены – открытие с поднятием государственного флага РФ и исполнением гимна РФ, творческим номером, приветственной речью начальника лагеря. Знакомство участников смены с основными правилами и распорядком дня, ключевыми людьми, к которым можно обращаться в течение смены. Ссылка на материалы дела: <a href="https://disk.yandex.ru/i/VNVJHNYPr1A3iQ">https://disk.yandex.ru/i/VNVJHNYPr1A3iQ</a>	Ключевые мероприятия детского лагеря
<b>2-й день смены – 4 июня.</b> <b>Кто такие орлята России</b> <i>Погружение в игровой сюжет смены.</i>		

Творческая встреча орлят «Знакомьтесь, это – мы!»  (уровень лагеря) Приложение 3	Знакомство отрядов друг с другом, творческая презентация визиток, названий и девизов; знакомство с творческой визиткой учителей, педагогов, наставников-старшекласников. Ссылка на материалы дела: <a href="https://disk.yandex.ru/i/0UqXS4_n4omtsg">https://disk.yandex.ru/i/0UqXS4_n4omtsg</a>	Отрядная работа
Тематический час «Открывая страницы интересной книги»  (уровень отряда) Приложение 4	Презентация волшебной книги, открыв которую ребята видят послание от жителей неизвестной страны. «Жители» знакомят детей с правилами, которые приняты в неизвестной стране. На основе этих правил отряд продумывает группы ЧТП. Ссылка на материалы дела: <a href="https://disk.yandex.ru/i/oFdBvcBPL8J_4Q">https://disk.yandex.ru/i/oFdBvcBPL8J_4Q</a>	Коллективно-творческая деятельность

**Основной период (3-19 дни смены)** – орлята отправляются в путешествие по неизвестной стране, открывать которую им помогают невидимые жители.

Задачи основного периода:

- знакомство с треками проекта Орлята России
  - знакомство с культурными традициями и национальными ценностями русского народа, изучение богатств нашей Родины;
  - поддержание благоприятного эмоционально-психологического климата;
  - создание условий для проявления каждым ребёнком индивидуальности, его творческого и нравственного потенциала, активности и инициативы;
  - приобщение детей к здоровому образу жизни
  - формирование норм взаимоотношений внутри коллектива
  -

Реализуемые мероприятия	Описание ключевых дел	Модуль
<b>3-й день смены - 5 июня</b> <i>Тематический день «Мы – Орлята! »</i> <i>Открытие лагерной смены</i> <i>«Национальные игры и забавы»</i>		
Время отрядного творчества «Мы – Орлята!»  (уровень отряда) Приложение 5	Направлено на знакомство детей с национальными играми и забавами России. В рамках дела ребята рассматривают спектр национальных игр и забав и более подробно знакомятся с одной конкретной игрой, заранее определённой жребием. Ссылка на материалы дела: <a href="https://disk.yandex.ru/i/NeMiPds009_H6Q">https://disk.yandex.ru/i/NeMiPds009_H6Q</a>	Будущее России
<b>4-й день смены - 6 июня</b> <i>Тематический день «Мы – Орлята! »</i> <i>«Национальные игры и забавы»</i>		
Игровая творческая программа-концерт «Мы – одна команда!» <i>Открытие лагерной смены</i> (уровень лагеря) Приложение 6	Задания и игры на сплочение и командообразование и проведение для других ребят своей игры, с которой они познакомились во время отрядного творчества «Мы – Орлята! », представление творческих номеров от каждого отряда Ссылка на материалы дела: <a href="https://disk.yandex.ru/i/8SSly_hQdrXAjg">https://disk.yandex.ru/i/8SSly_hQdrXAjg</a>	Коллективно-творческая деятельность

<p><b>5-й день смены - 7 июня.</b>  <b>Тематический день «Ларец народной мудрости»</b>  (День русского языка, Пушкинский день )</p>		
<p>Творческий фестиваль  «Ларец народной мудрости»   (уровень отряда)  <b>Приложение 7</b></p>	<p>Фестиваль направлен на знакомство детей с творчеством А.С. Пушкина. Предполагает различные формы  Ссылка на материалы дела:  <a href="https://disk.yandex.ru/i/WbAW79TKQ8UihQ">https://disk.yandex.ru/i/WbAW79TKQ8UihQ</a></p>	<p>Отрядная работа</p>
<p>Театральный час  «Там, на неведомых дорожках»   (уровень лагеря)  <b>Приложение 8</b></p>	<p>Ребята с помощью игрового приёма выбирают сказку, которую им предстоит инсценировать. Здесь и сейчас готовят костюмы из подручных средств, придумывают простые реплики, репетируют, после чего начинаются представления отрядов. Далее участники ждёт сюрприз – экспромт на сцене от вожатых.  Ссылка на материалы дела:  <a href="https://disk.yandex.ru/i/LQfSyuiJ_Y2hhA">https://disk.yandex.ru/i/LQfSyuiJ_Y2hhA</a></p>	<p>Коллективно-творческая деятельность</p>
<p><b>6-й день смены - 8 июня.</b>  <b>Тематический день «Танцуем вместе!»</b>  («Национальные и народные танцы»)</p>		
<p>Танцевальный час  «В ритмах детства»   (уровень отряда)  <b>Приложение 9</b></p>	<p>Дело направлено на разучивание с отрядом танцевального флешмоба, который будут танцевать все «Орлята России» по стране в определённый день.  Ссылка на материалы дела:  <a href="https://disk.yandex.ru/i/vHIS19bSg611LQ">https://disk.yandex.ru/i/vHIS19bSg611LQ</a></p>	<p>Отрядная работа</p>
<p>Танцевальная программа «Танцуем вместе!»   (уровень лагеря)  <b>Приложение 10</b></p>	<p>Направлена на знакомство детей с национальными танцами России, где они и пробуют разучить и исполнить разные танцы. Ссылка на материалы дела:  <a href="https://disk.yandex.ru/i/KwUmg7dWrocJJA">https://disk.yandex.ru/i/KwUmg7dWrocJJA</a></p>	<p>Будущее России</p>
<p><b>7-й день смены – 10 июня</b>  <b>Тематический день «Эврика!»</b>  («Великие изобретения и открытия»)</p>		
<p>Научно-познавательные встречи «Мир науки вокруг меня»  Церемония поднятия флага РФ, исполнение гимна.  Разговор о важном.   (уровень отряда)  <b>Приложение 11</b></p>	<p>Знакомство детей с изобретениями и великими открытиями России, Красноярска с помощью приглашенных учителей старших классов по химии, физике, биологии, которые могут показать практические опыты или рассказать о науке интересно и занимательно.  Ссылка на материалы дела:  <a href="https://disk.yandex.ru/i/yRWJ00i0YS6QCQ">https://disk.yandex.ru/i/yRWJ00i0YS6QCQ</a></p>	<p>Отрядная работа</p>
<p><b>8-й день смены – 11 июня</b>  <b>Тематический день «Эврика!»</b>  («Великие изобретения и открытия»)</p>		

Конкурсная программа «Эврика!»  (уровень лагеря) <b>Приложение 12</b>	Соревнование команд по решению интересных кейсов, основанных на методике ТРИЗ. Решив кейс, команда дружно восклицает «Эврика!» Ссылка на материалы дела: <a href="https://disk.yandex.ru/i/R-rHbZzBUJGUsg">https://disk.yandex.ru/i/R-rHbZzBUJGUsg</a>	Коллективно-творческая деятельность
<b>9-й день смены – 13 июня</b> <i>Тематический день «Моя Россия – моя страна!»</i>		
Познавательная-игровая программа «Мы-граждане России!»	изучение общей информации о России: чем славится страна, какие символы имеет, рассматривается история появления символов страны;	Будущее России
<b>Праздник «Я, ты, он, она – вместе целая страна!»</b>	Проведение праздника в честь Дня России. Ребята выступают одновременно в роли участников и организаторов данного события.	Будущее России
<b>10-й день смены – 14 июня</b> <i>Тематический день «Кладовая природы»</i> <i>«Природное богатство и полезные ископаемые»</i>		
Экскурсия в Парк Пушкински й, на пришкольн ый участок (уровень отряда) <b>Приложение 13</b>	Знакомство детей с природным богатством родного города. Экскурсия строится по принципу поисковой исследовательской деятельности. Ссылка на материалы дела: <a href="https://disk.yandex.ru/i/b5iAaxsONaQVPQ">https://disk.yandex.ru/i/b5iAaxsONaQVPQ</a>	Организация предметно-эстетической среды
Экологический час «Создание экологического постера и его защита»  (уровень лагеря) <b>Приложение 14</b>	Во время экскурсии ребята набираются знаний и впечатлений. После этого отряду предлагают создать экологический постер, внося туда все, что они почувствовали и запомнили. Время на создание постера ограничено. Итогом станет презентация всеми отрядами своих постеров на экологическую тематику. Ссылка на материалы дела: <a href="https://disk.yandex.ru/i/LB_Asljve5d5Lw">https://disk.yandex.ru/i/LB_Asljve5d5Lw</a>	Коллективно-творческая деятельность
<b>11-й день смены – 15 июня</b> <i>Тематический день «Умелые ручки»</i> <i>«Прикладное творчество и народные ремёсла»</i>		
Мастер-классы «Умелые ручки»  (уровень отряда) <b>Приложение 15</b>	Проведение мастер-классов прикладного характера, где они смогут рисовать, лепить, выжигать, шить, плести и т.д. Ссылка на материалы дела: <a href="https://disk.yandex.ru/i/6ynOeadUdFOejw">https://disk.yandex.ru/i/6ynOeadUdFOejw</a>	Отрядная работа
Игра по станциям «Твори! Выдумывай! Пробуй!»  (уровень лагеря) <b>Приложение 16</b>	Направлена на знакомство детей с прикладным творчеством и народными ремёслами России/Красноярского края и даёт возможность детям узнать о народных ремёслах, пофантазировать и создать что-то своё. Ссылка на материалы дела: <a href="https://disk.yandex.ru/i/IOrdPcfQhBYQ8g">https://disk.yandex.ru/i/IOrdPcfQhBYQ8g</a>	
<b>12-й день смены – 17 июня</b> <i>Тематический день «Я и моя семья»</i>		



Творческая мастерская «Подарок своей семье» Церемония поднятия флага РФ, исполнение гимна. Разговор о важном.  (уровень отряда) <b>Приложение 22</b>	Создание небольшого подарка своими руками для родных и близких. Ссылка на материалы дела: <a href="https://disk.yandex.ru/i/N8iAKpJ4SAAwjA">https://disk.yandex.ru/i/N8iAKpJ4SAAwjA</a>	Коллективно-творческая деятельность
Гостиница значимых людей для страны «Ими гордится Россия»  (уровень отряда/лагеря) <b>Приложение 23</b>	Творческая работа по поиску и представлению людей, которыми гордится страна Ссылка на материалы дела: <a href="https://disk.yandex.ru/i/IyFOAoeXmXHh1w">https://disk.yandex.ru/i/IyFOAoeXmXHh1w</a>	Будущее России
<b>13-й день смены – 18 июня</b> <i>Тематический день «День спорта»</i>		
Выставка рисунков и плакатов «Добрые советы для вашего здоровья».	Творческая работа в отрядах по созданию добрых советов, выставка творческих работ	Здоровый образ жизни
Спортивное мероприятие "Малые Олимпийские игры"	Спортивный праздник, в котором ребята могут показать свою силу, скорость, ловкость, сплочённость, умение поддержать товарища.	Здоровый образ жизни
<b>14-й день смены – 19 июня</b> <i>День ПДД</i> <i>«Правила дорожные детям знать положено!»</i>		
Акция "Письмо пешеходу и водителю»	Ребята пишут и красочно оформляют письма-обращения к водителям города, где выражают главное: «Уважаемые водители! Будьте внимательны на дорогах!», «Цените жизни!». При возможности, передают письма адресатам, вручая их водителям.	Профилактика и безопасность
Конкурсно-познавательная программа по правилам дорожного движения «Безопасное колесо»		Профилактика и безопасность
<b>15-й день смены – 20 июня «Волшебный мир театра»</b> <i>День, посвящённый 100-летию В. Астафьева</i>		
«Знакомьтесь – это театр»	Работа творческих мастерских, знакомство с творчеством В.П. Астафьева	Отрядная работа
«Волшебный мир театра»	Представление творческих театральных экспромт- выступлений отрядами	Коллективно-творческая деятельность

<b>16 день смены – 21 июня</b> День Памяти и Скорби. <i>«Дорогами войны, дорогами Победы»</i>		
Творческий фестиваль "Дорогами войны, дорогами победы!".	Выставка стенгазет «Скорбный день в истории моей страны» Чтение стихотворений о подвиге нашего народа, о родной стране. Пешеходная экскурсия в школьный музей «Память» и возложение цветов к обелиску	Будущее России
Смотр строя и песни «Равняемся на героев!»	Горжественное мероприятие по подготовке и проведению смотра строя и песни	Будущее России
<b>17 день смены – 24 июня</b> <i>Тематический день «Моя малая родина»</i>		
Выставка рисунков и плакатов «Моя малая родина». Церемония поднятия флага РФ, исполнение гимна. Разговор о важном.	Творческая работа. Выставка творческих работ	Будущее России
<b>18-й день смены -25 июня</b> <i>День туризма "Там на неведомых дорожках"</i>		
Айболит: Минутка здоровья «Ядовитые растения, ягоды, грибы»	-Беседа: «Правила поведения при грозе, в лесу, на спортивных и детских площадках» Отгадывание ребусов, кроссвордов, головоломок Оформление плаката «Полезные растения» Подвижные игры «В здоровом теле – здоровый дух» Заочная экскурсия «Путешествие в лес, полный чудес»	Здоровый образ жизни
Игра-поиск «Сундук сокровищ»	Игра в виде квеста с применением знаний по ориентированию и туризму	Здоровый образ жизни
<b>19-й день смены 26 июня</b> <i>Тематический день «Открытые тайны великой страны»</i>		

<p>Тематический час «Открываем Россию»</p> <p>(уровень отряда) <b>Приложение 19</b></p>	<p>Подведение итогов путешествия по неизвестной стране. Для этого ребята собирают все элементы карты неизвестной страны, вспоминают, о чём узнали за Дни смены, и отгадывают название страны, по которой они путешествовали (Россия). Педагог рассказывает о Государственных символах нашей страны.</p> <p>Ссылка на материалы дела: <a href="https://disk.yandex.ru/i/OOoIwLsOz2oUkw">https://disk.yandex.ru/i/OOoIwLsOz2oUkw</a></p>	<p>Будущее России</p>
<p align="center"><b>Итоговый период (20-21 дни смены) – Орлята возвращаются из путешествия по неизвестной стране и подводят итоги.</b></p> <p>Задачи итогового периода: реализация ключевого события – большого совместного праздника, закрепляющего все этапы коллективно-творческого дела; награждение детей/отрядов за активное участие в программе лагеря, подготовка детей к завершению смены, усиление контроля за жизнью и здоровьем детей</p>		
<p align="center"><b>20-й день смены – 27 июня</b> <b>Тематический день</b> <b>«По страницам нашей книги»</b></p>		
<p>Подготовка к празднику «Создаём праздник вместе»</p> <p>(уровень отряда) <b>Приложение 26</b></p>	<p>Деление отряда на микрогруппы для выполнения поручения; работа групп по проработке своей части общего поручения отряда.</p> <p>Ссылка на материалы дела: <a href="https://disk.yandex.ru/i/H8ewmek8YiM5Iw">https://disk.yandex.ru/i/H8ewmek8YiM5Iw</a></p>	<p>Отрядная работа</p>
<p>Праздничный калейдоскоп «По страницам нашей книги»</p> <p>(уровень лагеря) <b>Приложение 27</b></p>	<p>Проведение праздника по итогам путешествия по неизвестной стране. Ребята выступают одновременно в роли участников и организаторов данного события.</p> <p>Ссылка на материалы дела: <a href="https://disk.yandex.ru/i/MbCu1kFwIvQtrQ">https://disk.yandex.ru/i/MbCu1kFwIvQtrQ</a></p>	<p>Коллективно-творческая работа</p>
<p align="center"><b>21-й день смены – 28 июня</b> <b>Итоговый период смены. Выход из игрового сюжета.</b></p>		
<p>Итоговый сбор участников «Нам ждут новые открытия!»</p> <p>(уровень отряда) <b>Приложение 28</b></p>	<p>Анализ реализованного коллективно-творческого дела и подведение итогов путешествия по неизвестной стране. Ребятам предлагается ещё раз вспомнить всё, что произошло с ними в смене (в этом поможет книга) и создать афишу-коллаж о своём путешествии. Это позволит педагогу получить многогранную обратную связь. Кроме того, афиша-коллаж поможет ребятам проанализировать, что они узнали за смену, чему научились, как изменились. Ссылка на материалы дела: <a href="https://disk.yandex.ru/i/5ePp4dFFX1uCCg">https://disk.yandex.ru/i/5ePp4dFFX1uCCg</a></p>	<p>Ключевое мероприятие детского лагеря</p>

<p>Заккрытие смены «Мы – дружные, Мы –орлята России!»</p> <p>Линейка закрытия смены «Содружество ОрлятРоссии»</p> <p>(уровень лагеря)</p> <p>Приложение 29</p>	<p>Официальное завершение смены и награждение её участников. Содержание линейки может содержать творческие номера, ответное слово детей и напутствия педагогов.</p> <p>Ссылка на материалы дела:  <a href="https://disk.yandex.ru/i/YjASZOinVn5pbA">https://disk.yandex.ru/i/YjASZOinVn5pbA</a></p>	<p>Ключевое мероприятие детского лагеря</p>
--	---	---

## Приложение 1 к пояснительной записке пришкольного лагеря План-конспект игрового часа «Играю я – играют друзья»

**Форма дела:** игровой час.

**Участники дела:** отряд.

**Краткое описание дела:** игровой час включает в себя проведение отдельных игр или комплексных игровых программ, направленных на взаимодействие, сплочение, командообразование детского коллектива, на выявление лидеров и создание благоприятного эмоционального фона.

**Оборудование и материалы:** реквизит для игр (*описан в конкретных играх*).

**Место проведения:** ровная площадка на улице при хорошей погоде/ просторное помещение при плохой погоде.

**Особенности подготовки и проведения дела:** при подготовке к проведению игрового часа педагогу важно понимать уровень сформированности детского коллектива. В случае, если дети внутри коллектива ещё мало друг друга знают и не могут назвать имена, то начать игровой час лучше всего с игр на знакомство, или игр, помогающих закрепить знание имён. Если ребята знают друг друга достаточно хорошо, не только по именам, но и какие-то интересы, то представленные ниже примеры игр хорошо подойдут для такого коллектива.

Помимо отдельных игр есть примеры игровых программ. Они отличаются от игр тем, что являются комплексными и уже включают в себя разноплановые варианты игр и заданий, связанные между собой одной сюжетной линией. Игровая программа для детей является наиболее интересной, поскольку они становятся её персонажами и проживают все игровые действия.

При организации игрового часа также важно учитывать смену деятельности (*подвижная и спокойная*) и время проведения (*от 30 до 45 минут*).

Представленная ниже подборка игр включает игры разных авторов (*из интернет-источников и печатных изданий*), а игровые программы составлены на основе известных игр, но с авторским игровым сюжетом.

**Примеры игр:**

**1 – Игра «Место под Солнцем».**

**Цель игры:** создание благоприятного эмоционального фона в отряде.

**Условия проведения:** ровная просторная площадка.

**Описание игры:** Все ребята встают в круг, в центр выходит ведущий. Далее ведущий говорит такие слова «Поменяйтесь местами те, кто ...» и называет признак, который соответствует ему (например, кто сегодня проснулся с хорошим настроением, кто ждал начала лагеря и т.д.). После того, как признак озвучен ведущим, задача ребят – поменяться местами с теми, кто согласен с этим признаком. Ведущий в этот момент старается успеть занять чьё-нибудь место. Кому не достаётся места в кругу, тот выходит в центр и становится новым ведущим. Далее алгоритм действий повторяется. Внимание ребят стоит уделить на безопасность перемещения во время игры.

**2 – Игра «Атомы-молекулы».**

**Цель игры:** взаимодействие ребят друг с другом и создание благоприятного эмоционального фона в отряде.

**Условия проведения:** ровная просторная площадка.

**Описание игры:** Все ребята первоначально встают в круг и ведущий (педагог) объясняет им правила: «Представьте, что все мы с вами – атомы, которые могут свободно перемещаться, пока играет музыка. Как только музыка прекращает играть – атомам нужно объединиться в молекулы. Но по какому признаку – я буду называть». Далее ребята начинают игру. Признаки могут быть следующие: по количеству (по 2, по 4, по 5, по 10 и т.д.), по цветному элементу в одежде, по времени года в которое родились, по любимому домашнему животному и т.д.

**3 – Игра «Гномики-домики».**

**Цель игры:** создание благоприятного эмоционального фона в отряде.

**Условия проведения:** ровная просторная площадка.

**Описание игры:** Ребята объединяются в тройки: два человека образуют домик, сцепив по одной руке друг с другом и подняв их вверх; один человек становится гномиком, который «живёт» в домике. Всем ребятам нужно запомнить следующее:

- когда ведущий говорит: «Гномики», то все жильцы выбегают из своих домиков и ищут себе новый, ведущий тоже старается занять чей-то домик. Кто не успел найти себе укрытие – становится ведущим;

- когда ведущий говорит: «Домики», то всем домикам нужно оставить своих жильцов и найти новых. Кто остаётся без крыши над головой, тот становится ведущим;

- когда ведущий говорит: «Гномики-Домики», то абсолютно все разбегаются и строят новые домики с новыми жильцами. Кто остаётся один – становится новым ведущим.

#### **4 – Игра «Муха».**

**Цель игры:** создание благоприятного эмоционального фона в отряде и закрепление имён.

**Условия проведения:** ровная просторная площадка.

**Описание игры:** Все ребята встают в круг, ведущий встаёт в центр круга. Он становится «мухой». Когда игра только начинается, ведущий начинает подходить к любому участнику, а тому в своё время, пока «муха» не успела до него долететь, должен сказать: «муха летит на ...» и назвать имя любого человека из круга. Соответственно, «муха» меняет своё направление и теперь движется в сторону того человека, которого назвали. Он, в свою очередь также должен сказать фразу: «муха летит на ...» и назвать имя следующего человека из круга. Далее – весь алгоритм повторяется. Если «муха», то есть ведущий, успевае задеть человека, до того, как он перевёл ход (назвал чьё-нибудь имя), то тот, кого «муха» задела, становится ведущим – новой «мухой». Далее игра повторяется с начала.

#### **5 – Игра «Пиф-паф».**

**Цель игры:** создание благоприятного эмоционального фона в отряде и закрепление имён.

**Условия проведения:** ровная просторная площадка.

**Описание игры:** Все ребята встают в круг, ведущий встаёт в центр круга. Когда он показывает на человека и называет его имя, тот должен присесть, а его соседи должны назвать имена друг друга. Кто с этим справляется быстрее, продолжает игру, а кто медленнее, тот присаживается. Человек, который был между ними назван ведущим снова встаёт и продолжает игру. Выигрывает тот, кто смог остаться в игре до конца.

#### **6 – Игра «Я дрозд, ты дрозд».**

**Цель игры:** создание благоприятного эмоционального фона в отряде и взаимодействие ребят друг с другом.

**Условия проведения:** ровная просторная площадка.

**Описание игры:** Каждый ребёнок находит себе пару и после этого все пары встают в два круга – один из пары во внешний круг, другой из пары во внутренний круг – друг напротив друга. Далее ведущий говорит слова и показывает движения, а задача ребят за ним повторять:

- «Я – дрозд и ты – дрозд» (показывает сначала на себя, потом на того, кто перед ним);

- «У меня нос и у тебя нос» (показывает на свой нос, потом на нос того, кто перед ним);

- «У меня щёчки аленькие и у тебя щёчки аленькие» (показывает на свои щёки, потом на щёки того, кто перед ним);

- «Мы с тобой два друга – любим мы друг друга» (обнимают друг друга).

Далее внешний круг делает шаг вправо, встаёт напротив другого человека и

повторяется то же самое. Желательно, чтобы круги совершили полный оборот. Можно менять скорость произношения фраз, тембр голоса и т.д.

#### **7 – Игра «Необычный город».**

**Цель игры:** создание благоприятного эмоционального фона в отряде и взаимодействие ребят друг с другом.

**Условия проведения:** ровная просторная площадка.

**Описание игры:** Ведущий (педагог) рассказывает ребятам, стоящим в кругу интересную историю про необычный город – какие там дома, какие улицы, какие машины, какие домашние животные (фантазирует). Далее говорит, что в этом необычном городе живут необычные люди – которые ходят вот так (показывает движение и предлагает ребятам повторять), здороваются друг с другом вот так (показывает движение и предлагает ребятам повторять), а кто-то здоровается вот так (показывает новый способ и предлагает ребятам повторять), а когда они приходят друг к другу в гости, то радуются вот так (показывает движение и предлагает ребятам повторять). Как вы думаете, в каком городе живут такие люди? (варианты ребят) Вы правы! (при любом варианте ответа – ответ ведущего положительный, потому что это фантазии). История может быть длиннее – всё зависит от фантазии ведущего.

#### **8 – Игра «Виртуальная экскурсия».**

**Цель игры:** взаимодействие ребят друг с другом.

**Условия проведения:** ровная просторная площадка.

**Описание игры:** Ребята разбиваются парами, и ведущий предлагает одному из пары закрыть глаза, а второму взять этого человека за руки и провести ему виртуальную экскурсию – по своему дому (как будто сходили в гости), по какому-то городу, по воображаемой комнате или замку. Тот, кто проводит экскурсию – даёт поле для воображения человеку, который находится с закрытыми глазами, а второй пробует всё это представить, и может по ходу задавать вопросы. Потом ребята меняются ролями – один становится экскурсоводом, а второй – участником экскурсии и закрывает глаза. Игра может повторяться несколько раз – в таком случае формируются новые пары и выбираются новые локации. Такая игра помогает ребятам не только научиться взаимодействовать друг с другом, но и развивает воображение.

#### **9 – Игра «Зеркало».**

**Цель игры:** взаимодействие ребят друг с другом.

**Условия проведения:** ровная просторная площадка.

**Описание игры:** Ребята находят себе пару и встают друг напротив друга, рассредоточившись по всей территории помещения или площадки. Один из пары становится ведущим, второй – его зеркалом. Задача ведущего – показывать разные движения, ускоряясь или замедляясь, а задача зеркала максимально точно воспроизводить всё, что показывает ведущий, с такой же скоростью. Спустя время ребята меняются ролями в паре, а после этого ищут себе новых напарников.

#### **10 – Игра «Лабиринт».**

**Цель игры:** сплочение коллектива и командообразование.

**Условия проведения:** ровная просторная площадка, покрывало, малярный скотч, небольшой мячик.

**Описание игры:** Предварительно на покрывале малярным скотчем или цветной изолентой педагог делает лабиринт. Все ребята берутся за края покрывала равномерно. На старт лабиринта кладётся небольшой мячик. Задача ребят – прокатить мячик по лабиринту, не задевая его стенок и не выходя за границы.

#### **11 – Игра «Электрическая цепь».**

**Цель игры:** сплочение коллектива и командообразование.

**Условия проведения:** ровная просторная площадка, фломастеры или карандаши по количеству участников.

**Описание игры:** Все ребята встают в один круг и получают по одному карандашу

или фломастеру. Дальше они кладут этот карандаш или фломастер рядом со своей правой ногой. После этого ведущий (педагог) озвучивает задание: «Вам необходимо создать электрическую цепь. Она будет работать только тогда, когда каждый из вас только указательными пальцами будет касаться карандашей или фломастеров справа и слева от вас. Ничем другим брать карандаши или фломастеры нельзя. Если у кого-то карандаш или фломастер падает, то мы начинаем с начала и пробуем до тех пор, пока у нас не получится все карандаши или фломастеры поднять с пола на уровне наших плеч».

#### **12 – Игра «Прикосновение».**

**Цель игры:** сплочение коллектива и командообразование.

**Условия проведения:** ровная просторная площадка.

**Описание игры:** Вожатый дает задания детям прикоснуться рукой к предмету или к человеку согласно заданию (например, прикоснитесь к тому, кто живет в 1 комнате, к тому, у кого карие глаза, синие брюки и т.д.).

#### **13 – Игра «Комплимент».**

**Цель игры:** сплочение коллектива и командообразование.

**Условия проведения:** ровная просторная площадка, мешочек или шляпа, небольшие листочки бумаги, ручки.

**Описание игры:** Ребята пишут на небольшом листочке своё имя, сворачивают и кидают листочек в мешочек или шляпу. После этого вожатый перемешивает эти листочки и предлагает ребятам вытащить по одному новому листочку уже с написанным именем. И о том человеке, имя которого ребенок вытащил, необходимо сказать что-то хорошее.

#### **14 – Игра «Перестройка».**

**Цель игры:** выявление лидеров в отряде.

**Условия проведения:** ровная просторная площадка.

**Описание игры:**

1 уровень игры:

Ведущий (педагог) предлагает ребятам за определённое время построиться по росту, по размеру обуви, по дате рождения, по другим признакам.

2 уровень игры:

Ведущий (педагог) предлагает ребятам объединиться в четвёрки и за определённое время из рук и самих себя строить заборы разных видов. Пока идёт отсчёт от 10 до 1 – один вариант, потом от 9 до 1 – уже новый вариант, от 8 до 1 – новый и так далее, пока не останется последний вариант – 3-2-1.

3 уровень игры:

Все ребята берутся за руки и закрывают глаза. Ведущий (педагог) называет фигуру, а задача ребят, не открывая глаз и не расцепляя рук, построиться в неё. Начинаем с круга, потом квадрат, треугольник и т.д.

#### **15 – Игра «Фотография».**

**Цель игры:** взаимодействие ребят друг с другом и выявление лидеров в отряде.

**Условия проведения:** ровная просторная площадка.

**Описание игры:** Ребятам даётся определённая тема, например, им нужно из самих себя построить большой корабль/самолёт/автомобиль и т.д. Далее на это даётся определённое время, и ребята выстраивают фигуру. После окончания времени – педагог делает фото ребят и просит рассказать, что у них получилось, кто какую функцию выполняет.

#### **16 – Игра «Ка-Ра-Бас!».**

**Цель игры:** выявление лидеров в отряде.

**Условия проведения:** ровная просторная площадка.

**Описание игры:** Все ребята встают в круг и далее слушают команды ведущего. Ведущий говорит число (минимум – 1, максимум – сколько человек в отряде) и называет быстро фразу «Ка-Ра-Бас!» по слогам. За это время вперёд должны выпрыгнуть то количество человек, сколько сказал ведущий.



## **Примеры игровых программ:**

### ***1 – Игровая программа «Возвращение из космоса».***

**Условия проведения:** ровная просторная площадка, жетоны для деления команды с изображением землян и космонавтов, таблички «Ракета» и «Космодром», небольшая дощечка или мелок для обозначения границ условной дощечки, условный строительный материал (мягкий конструктор, кубики, игрушки и т.д. – любые небольшого размера предметы).

**Описание игровой программы:** Предварительно ребята делятся на две группы – одни – Земляне (*те, кто по игровому сюжету остался на планете*), другие – Космонавты (*те, кто по игровому сюжету отправился на покорение космоса*). Разделить их можно с помощью картинок – человек на планете и космонавт на ракете.

### ***Сценарий игровой программы:***

**Ведущий:** «Когда-то, лет 90 назад мы с вами провожали наших космонавтов – братьев, сестёр, родных и близких – покорять новые планеты, но очень долго не могли выйти с ними на связь, и последние несколько лет думали, что они обосновались в космосе на какой-то новой планете. Но вот нам приходит сообщение, что спустя 90 лет наша ракета с космонавтами возвращается на Землю. И сейчас мы предлагаем землянам занять своё место на «Космодроме» (*его можно обозначить условно на проводимой территории*), а космонавтам занять своё место на «Ракете» (*также обозначенной условно на проводимой территории, напротив космодрома*)».

*Ребята занимают места на проводимой площадке, согласно выбранному жетону – группа «Земляне» и группа «Космонавты».*

**Ведущий:** «Прошло так много времени, и вот наши родные и близкие возвращаются из большого космического путешествия. Но нам пришла телеграмма с информацией о том, что время в космосе и на Земле идёт по-разному, и те, кто оставался на Земле уже наверняка постарели, а путешественники наши остались такими же, какими они улетали с планеты. И теперь мы с вами не знаем, кто же был нашим родственником. Поэтому наша задача: всех и каждого встретить тепло, с объятиями, чтобы никого не обидеть. Вы готовы к встрече?».

*Свой ответ даёт группа «Земляне».*

**Ведущий (обращаясь к группе «Космонавты»):** «Ваш удивительный полёт подходит к завершению. Добро пожаловать домой, на Землю! На космодроме вас ждут ваши родственники – бегите скорее навстречу к ним, они вас очень долго ждали и уже соскучились!».

*Ребята обеих групп бегут на встречу, приветствуют друг друга, обнимаются, обмениваются добрыми словами.*

**Ведущий:** «Ну что, поздравляем вас – вы снова вместе! И нам уже пора отправляться домой, только вот нас много, а автобус-то у нас один! Ну ничего, в тесноте – да не в обиде. Предлагаю вам садиться в автобус».

*После этого ведущий поясняет ребятам, что значит сесть в автобус: это значит, что им нужно встать в круг – тесно-тесно друг к другу, повернуться всем направо, чтобы видеть затылок впереди стоящего человека, сомкнуться ещё плотнее и одновременно сесть на колени человека сзади. Ребята выполняют упражнение, при этом поют любую песню на их выбор. Если они справились быстро, то ведущий может усложнить задание и, например, сказать, что таким образом им нужно ещё пройти по кругу.*

**Ведущий:** «У нашего автобуса закончился бензин и дальше он ехать не может. Нам придётся выйти здесь».

*Ребята завершают упражнение и как будто выходят из автобуса.*

**Ведущий:** «До дома мы с вами не добрались, но заночевать нам где-то необходимо. А так нас много, мы с вами можем построить дом вот на этой полянке (*показывает перед собой*). Вот только на неё нам с вами нужно попасть, ведь вокруг этой полянки ров, и есть

только одна дощечка, по которой мы можем перебраться».

*После этой фразы ведущий или кладёт дощечку, или условно обозначает её края двумя параллельными линиями. Задача ребят перебраться на другой берег – на полянку. При этом – на эту дощечку первоначально встают несколько человек (детям можно сказать – это делается для того, чтобы её не сдуло ветром), а остальные должны перейти таким образом, чтобы никто не с неё не оступился и не задел пол.*

*Ребята выполняют упражнение, перебираются на другой берег.*

Ведущий: «Ну вот мы с вами на нашей полянке, только вот машина со строительным материалом сюда заехать не может, и нам с вами нужно этот материал весь передать».

*Для выполнения этого упражнения ребятам нужно взяться под руки в одну цепочку так, чтобы правая рука была сверху левой руки соседа справа, а левая рука лежала снизу под правой рукой соседа слева. Далее с одного конца на другой ребятам предстоит передать предметы, не уронив их (если роняют – это как будто минус один строительный материал). Это могут быть мячи, игрушки, кубики, шишки, палочки и т.д.*

Ведущий: «Ну вот, весь строительный материал на месте, теперь можно приступать к строительству дома».

*Ребята из условного строительного материала создают дом (обозначают границы – где и что находится). После этого ведущий предлагает им занять место в доме и рассказать, кто какое место занял и почему. Ребята занимают места, рассказывают о своём выборе.*

Ведущий: «Ну вот, наш новый и дружный дом! Можно справить новоселье и дружно спеть любимую песню».

*Ребята поют песню, поздравляют друг друга и на этом игровая программа завершается.*

## **2 – Игровая программа «Путешествие на необитаемый остров».**

**Условия проведения:** ровная просторная площадка, покрывало, мячик.

**Сценарий игровой программы:**

Ведущий: «Наша дружная команда отправляется в путешествие на необитаемый остров и для этого нам просто необходимо построить плот».

*Ведущий даёт ребятам задание – поместиться всем на покрывале (или заранее ограниченной территории).*

Ведущий: «Вот плывём мы с вами по океану и навстречу нам плывёт Чудо-Юдо Рыба Кит, давайте её изобразим! Отлично, мы справились! Дальше на нашем пути встречается осьминог со своим семейством, давайте покажем осьминога. Осьминог помахал нам своими щупальцами и продолжил свой путь. А мы плывём дальше и нам навстречу плывёт большой корабль с парусами, давайте и его покажем. У вас получилось великолепно! Но вот, корабль задел наш плот и от него отломился небольшой кусок (покрывало сгибается сантиметров на 20, или заранее ограниченная территория становится меньше – ребятам нужно поместиться на ней). И вот мы приближаемся к необитаемому острову, высаживаемся на него – так тут просторно! Но подождите, кажется нас стало меньше. Давайте проверим, все ли доплыли до острова? Не потеряли ли мы кого-нибудь?»

*Ведущий берёт покрывало за один конец, его помощник за второй конец, и натягивают покрывало вертикально. Ребята делятся на 2 команды и прячутся по одну и другую сторону от покрывала. Пока ведущий говорит «раз, два, три», от каждой команды должны близко к покрывалу подойти по одному человеку. После этого покрывало опускается, и ребята должны назвать имена друг друга. Кто назвал быстрее, тот в команду забирает человека, не успевшего назвать его имя. Игра продолжается до тех пор, пока все не будут по одну сторону от покрывала.*

Ведущий: «Ну вот, отлично – вся команда в сборе! Пора нам строить убежище и готовить еду. А так как строительных материалов нет, то дом мы будем строить из себя».

Ребятам даётся время и задание построить дом так, чтобы каждый был задействован. Как только ребята завершают работу, ведущий просит ребят рассказать про дом.

*Ведущий:* «Дом построен – великолепная работа! Осталось нам собрать урожай, чтобы приготовить еду».

Далее ребята встают в круг и играют в игру «Фрукты-овоци». Ведущий встаёт в центр круга, говорит «фрукт»/ «овоц»/ «ягода» и кидает мяч любому из участников. Тот должен очень быстро сообразить и назвать пример – если ведущий сказал фрукт, то участник говорит банан, если овоц – то свёкла и т.д. Повторяться ребятам нельзя.

*Ведущий:* «Ну вот, и еда наша готова! Получилось удивительное путешествие! Давайте поздравим друг друга и скажем: «какой мой сосед справа молодец»! «И какой мой сосед слева молодец»! А теперь погладим себя по голове и скажем: «а я-то какой молодец»! И дарим всем аплодисменты».

На этом игровая программа завершается. При необходимости педагог может дополнить программу своими игровыми приёмами и расширить сюжет.

#### **Дополнительные материалы:**

1. Шмаков С.А. Её величество – игра. Забавы, потехи, розыгрыши для детей, родителей, воспитателей. М.: НВ Магистр, 1992. – 160 с.

2. Шмаков С.А. Игры, развивающие психические качества личности школьника: методическое пособие. – М.: ЦГЛ, 2003. – 110 с.

3. Статья «Игры для младших детей» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://summercamp.ru/> (дата обращения: 28.01.2022).

4. Каталог игр для младших школьников в помощь воспитателю пришкольного лагеря [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/vuz/psikhologicheskie-nauki/library/2015/09/09/katalog-igr-dlya-mladshih-shkolnikov-v-pomoshch> (дата обращения: 28.01.2022).

5. Игры для пришкольного лагеря [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://multiurok.ru/blog/ighry-dlia-prishkol-nogho-laghieria.html> (дата обращения: 28.01.2022).

**Приложение 2 к пояснительной записке пришкольного лагеря  
План-конспект общего сбора участников «Здравствуй, лагерь!»**

**Форма дела:** линейка открытия смены + игра-путешествие.

**Участники дела:** все отряды лагеря.

**Краткое описание дела:** общий сбор участников включает в себя официальный старт смены – открытие с поднятием Государственного флага РФ и исполнением Государственного гимна РФ, приветственной речью начальника лагеря и творческим номером. После торжественной части (официального старта смены), отряды переходят на игру-путешествие по лагерю, которая подразумевает знакомство участников смены с территорией, основными правилами и распорядком дня, ключевыми людьми, к которым можно обращаться в течение смены.

**Оборудование и материалы:** музыкальное оборудование (ноутбук, колонка, микрофон, фонограммы), флажок, Государственный флаг РФ, маршрутные листы для игры-путешествия по лагерю.

**Место проведения:** пришкольная площадь при хорошей погоде/ актовый зал при плохой погоде.

**Сценарный ход дела:**

Предварительная подготовка	<p>Перед стартом смены и общим сбором участников вожатые проверяют внешний вид ребят и напоминают о правилах поведения на торжественной части общего сбора – как исполняют Государственный гимн РФ, как нужно вести себя, когда поднимают Государственный флаг РФ и др. – в соответствии с информационной справкой (<i>ссылка на информационную справку находится в дополнительных материалах</i>).</p>
1. Сбор участников, построение на площади	<p>Может начинаться с фразы «На площадь приглашаются участники смены «Содружество Орлят России».</p> <p>Пока отряды собираются на площади, играют орлятские песни (<i>ссылка на песни находится в дополнительных материалах</i>). Как только отряд занимает своё место на площади, вожатые выходят вперёд и начинают проводить растанцовку (<i>ссылка на обучающее видео находится в дополнительных материалах</i>).</p>
2. Фанфары, выход ведущих	<p>Как только все отряды собрались на площади – звучат торжественные фанфары и выходят ведущие (<i>ссылка на фанфары находится в дополнительных материалах</i>).</p> <p>Ведущие приветствуют всех на общем сборе и говорят небольшое вводное слово (<i>может содержать информацию об участниках, о смене, о том, что ждёт ребят в ближайшие 14 дней</i>). Далее ведущие переходят к тому, что «Мы – Орлята России, мы – часть нашей большой и необъятной страны, у которой есть свои символы и свои традиции» и подводят участников сбора к торжественной части.</p>
3. Торжественная часть	<p>Торжественная часть включает в себя: поднятие Государственного флага РФ, исполнение Государственного гимна РФ, приветственное слово организаторов и гостей.</p> <p>Для торжественной части необходимо использовать</p>

	<p>следующие команды:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- По традиции, смена считается открытой после поднятия Государственного флага Российской Федерации.</li> </ul> <p><i>(звучит сигнал «Орлёнок» – ссылка на сигнал находится в дополнительных материалах)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лагерь, внимание! Государственный флаг Российской Федерации поднять. Смирно! Звучит Государственный гимн Российской Федерации!</li> </ul> <p><i>(исполнение Государственного гимна РФ, поднятие Государственного флага РФ – ссылка на Государственный гимн РФ находится в дополнительных материалах)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вольно!</li> <li>- Смена «Содружество Орлят России» объявляется открытой!</li> <li>- Для приветственного слова к микрофону приглашаются ... <i>(приглашение гостей или администрации лагеря)</i>.</li> </ul> <p>После приветственного слова организаторов и гостей, ведущие ещё раз поздравляют ребят с открытием смены и переходят к объявлению творческого номера.</p>
4. Творческий номер	<p>Творческий номер может быть подготовлен творческим коллективом, каким-либо классом, или вожатским составом до начала смены – это может быть песня, танец, и др. Номер должен быть ярким, заряжающим.</p>
5. Переход на игру-путешествие по лагерю.	<p>После того, как дан официальный старт смене, ребята отправляются знакомиться с лагерем и его инфраструктурой.</p> <p>Игра-путешествие может быть организована как на уровне отряда – в таком случае вожатые проводят её самостоятельно, или на уровне лагеря – в таком случае после творческого номера начальник лагеря вручает отрядам маршрутные листы и даёт обратный отсчёт для начала игры-путешествия по лагерю.</p>

### **Особенности организации игры-путешествия по лагерю:**

На игре-путешествии по лагерю происходит знакомство с правилами и нормами жизнедеятельности, с территорией и сотрудниками лагеря, предъявление единых бытовых, хозяйственных требований, требований к безопасной жизнедеятельности, принятие законов проживания.

Игра-путешествие может пройти в двух вариантах:

1 вариант – первоначально необходимо познакомить детей с едиными бытовыми и хозяйственными требованиями (распорядок дня, санитарно-гигиенические требования, правила безопасного пребывания, правила использования сотовых телефонов), а затем всем вместе договориться о правилах совместного проживания. Составной частью игры является знакомство с сотрудниками и службами детского лагеря, которое, чаще всего, проходит в форме экскурсии. Знакомя детей с территорией, важно рекомендовать им быть

внимательными хозяевами и хорошими соседями на своей территории, поддерживать порядок и проявлять гостеприимство, а территорию других отрядов и не нарушать, врываясь без разрешения, прерывая дело или мешая шумом важному разговору;

2 вариант – игра-путешествие может пройти в формате игры по станциям, где каждая станция соответствует значимому месту в лагере. На ней даётся небольшая информация про это место и дополнительная информация (например, о правилах). Пример станции: станция у столовой – дети знакомятся, где у них будет проходить приём пищи, и кто является сотрудниками столовой, здесь же узнают о том, в какое время они будут питаться, и на этой же станции ребята могут получить творческое задание (например, нарисовать циферблат, отметить часы приёма пищи и нарисовать там рисунки, соответствующие завтраку, обеду, полднику, ужину, второму ужину). В течение игры ребята могут собирать какие-либо символы или элементы и затем приклеить на условную карту лагеря, тем самым вспоминая, что где находится.

По итогам игры-путешествия каждый ребёнок должен понимать где он находится, к кому можно обратиться по тому или иному вопросу, где в лагере расположены места, необходимые ребёнку (душ, туалет, столовая, медицинский пункт и т.д.), какие в лагере есть правила и как провести время интересно, с пользой и безопасно для своего здоровья.

#### **Дополнительные материалы:**

1. Информационная справка о Государственных символах Российской Федерации (текстовый документ): <https://disk.yandex.ru/i/AU2bBlreOwCK4Q>

2. Перечень песен «Орлёнка» для растанцовки (фонограммы): <https://disk.yandex.ru/d/9kG9ITv7UGyFHg>

3. Обучающее видео по растанцовке (видео): <https://disk.yandex.ru/d/A-QNOtZN0ikZ0w>

4. Фанфары для выхода ведущих (фонограмма): [https://disk.yandex.ru/d/FknILQL2wV\\_Gag](https://disk.yandex.ru/d/FknILQL2wV_Gag)

5. Сигнал «Орлёнок» (фонограмма): <https://disk.yandex.ru/d/dR5I--Jmgd-Vzw>

6. Государственный гимн РФ (фонограмма): <https://disk.yandex.ru/d/7yIy1JW3I4EBOW>

**Приложение 5 к пояснительной записке пришкольного лагеря  
План-конспект времени отрядного творчества «Мы – Орлята!»**

**Форма дела:** игровой час.

**Участники дела:** отряд.

**Краткое описание дела:** время отрядного творчества направлено на знакомство детей с национальными играми и забавами России/региона Российской Федерации. В рамках дела ребята рассматривают спектр национальных игр и забав, и более подробно знакомятся с одной конкретной игрой, заранее определённой жребием.

**Оборудование и материалы:** волшебная книга, перечень национальных игр и реквизит для них, конверты с карточками игр, бумага и фломастеры для рекламы игр.

**Место проведения:** просторное помещение.

**Сценарный ход дела:**

1. Приветствие и целевые установки дела	<p>Время отрядного творчества начинается с того, что педагог приветствует ребят, подводит их к его содержанию и поясняет, для чего они собрались на дело, что им сейчас предстоит узнать, сделать. И в самом начале просит вновь открыть волшебную книгу (<i>ссылка на волшебную книгу находится в дополнительных материалах</i>) и узнать, не оставили ли какое-либо послание жители Страны Маленьких и Великих Открытий на этот раз.</p>
2. Работа с волшебной книгой	<p>Открыв волшебную книгу, ребята вновь сталкиваются с сообщением от жителей Страны. На этот раз жители открывают для ребят одно направление неизвестной страны – национальные и народные игры и забавы.</p> <p>Делают они это с помощью представления общей информации, после которой дают небольшое задание на знакомство с играми.</p>
3. Знакомство с народными и национальными играми и забавами	<p>Педагог вручает ребятам, поделённым на группы, конверты, в которых приведены примеры игр с описанием (<i>ссылка на перечень игр находится в дополнительных материалах</i>). Задача ребят – изучить эту информацию и составить рекламу игры – то есть представить её другим группам так, чтобы ребята захотели в неё сыграть. Для рекламы можно использовать актёрские навыки, а также различные предметы и канцелярские товары, которые находятся под рукой.</p>
4. Определение отрядной игры и её репетиция	<p>После представления игр каждой группой, выбирается одна игра – самая интересная, которую ребята готовы будут провести для ребят других отрядов.</p> <p>Эту игру отряд изучает более подробно; ребята пробуют провести её друг для друга с объяснением правил.</p> <p>Если выбранная игра содержит травмоопасные элементы, ребята вместе с педагогом необходимо поменять содержание так, чтобы осталась идея игры, но она проходила без нанесения вреда другим.</p>
5. Подведение итогов	<p>Время отрядного творчества завершается подведением итогов, где ребята могут поделиться: о каких играх они узнали; в какие, возможно, играли у себя дома; какие игры здесь им запомнились больше всего.</p> <p>Важно при подведении итогов также убедиться, что ребята поняли игру, которую им предстоит провести для других отрядов на общем деле.</p>

**Дополнительные материалы:**

7. Волшебная книга и руководство по работе с ней (текстовые документы):  
<https://disk.yandex.ru/d/M1pUuwJ8Rw1kXQ>

8. Перечень национальных и народных игр и забав (текстовый документ):  
<https://disk.yandex.ru/i/4j4eFmd0Wnpeig>



**Приложение 6 к пояснительной записке пришкольного лагеря  
План-конспект игровой программы «Мы – одна команда!»**

**Форма дела:** игровая программа.

**Участники дела:** все отряды лагеря.

**Краткое описание дела:** игровая программа предполагает выполнение участниками заданий и игр на сплочение и командообразование, и проведение для других ребят своей игры, с которой они познакомились во время отрядного творчества «Мы – Орлята!».

**Оборудование и материалы:** музыкальное оборудование (ноутбук, колонка, микрофон, фонограммы), маршрутные листы, реквизит для игр, упражнений и заданий (указан в самих играх, упражнениях и заданиях).

**Место проведения:** ровная площадка на улице с лесной территорией вокруг при хорошей погоде/ просторное помещение (спортивный зал) при плохой погоде.

**Сценарный ход дела:**

<p>1. Старт игровой программы</p>	<p>Игровая программа начинается с общего сбора участников и проверки готовности отрядов к игровой программе.</p> <p>Каждый отряд произносит своё название и девиз (<i>кроме названия и девиза отряды могут подготовить общий элемент, объединяющий команду</i>).</p> <p>Во время старта ребята делают небольшую разминку в форме растанцовки под орлятские песни (<i>ссылка на песни «Орлёнка» находится в дополнительных материалах</i>) и играют в игру, чтобы проверить готовность поддерживать друг друга.</p> <p>Игра заключается в следующем: все участники делятся условно на 3 большие группы. Одна группа будет громко кричать слово «Вместе» (<i>ребята сразу пробуют это сделать</i>), вторая группа – «Мы» (<i>ребята сразу пробуют это сделать</i>), третья группа – «Команда» (<i>ребята сразу пробуют это сделать</i>). На какую группу ведущий показывает рукой, той группе необходимо дружно и громко выкрикнуть своё слово. Ведущий чередует группы, и так могут получиться фразы: «Мы – команда», «Мы – вместе», «Вместе – команда», «Мы, мы – вместе», «Мы, мы – команда, команда» и т.д. И в конце игры ведущий показывает группы по порядку, так, чтобы получилась фраза «Вместе мы команда!»</p> <p>После игры ребята узнают из чего будет состоять игровая программа (<i>2 этапа</i>).</p> <p>После этого ребята получают маршрутные листы и отправляются отрядами на прохождение заданий первого этапа.</p>
<p>2. Первый этап игровой программы – «Вместе мы команда»</p>	<p>Первый этап игровой программы включает в себя задания, упражнения и игры, позволяющие ребятам продемонстрировать умения работать в команде.</p> <p>Примерный перечень игр, заданий и упражнений,</p>

которые можно использовать для первого этапа:

### ***1 – Игра «Сырная история»***

*Реквизит:* мяч, 4 доски (с верёвочками и отверстиями).

*Описание игры:* перед командой лежит один мяч («мышка») и четыре доски («кусочки сыра») с верёвками, за которые можно держаться участниками команды: первая доска – без отверстий, вторая доска – два отверстия, третья доска – три отверстия, четвертая доска – четыре отверстия. Команде необходимо провести мяч по доскам между отверстиями, не уронив его. Запускает мяч один из участников команды. Если не хватает участников, то ведущий запускает мяч самостоятельно.

Вместо дощечек можно использовать листы картона с проделанными в них отверстиями.

### ***2 – Игра «Держи равновесие»***

*Реквизит:* гимнастические палки по количеству участников в отряде.

*Описание игры:* команда встаёт в круг и каждому участнику нужно поставить палку вертикально, на расстоянии вытянутой руки параллельно ноге. По сигналу ведущего необходимо сделать шаг вперед по часовой стрелке и не дать упасть палке перед участником. Задача пройти полный круг, не уронив ни одной палки. Как только одна из палок падает, игра начинается с начала.

### ***3 – Упражнение «Кочки»***

*Реквизит:* «кочки» – дощечки или большие листы картона любой геометрической формы.

*Описание упражнения:* команде предоставляется до 6 «кочек». Их задача переправиться с одного «берега» на другой, не наступая на поверхность, кроме «кочек». После первого участника, который начал путь не должно быть так, что хоть одна кочка оставалась пустой, на ней должна находиться хотя бы одна нога, в противном случае кочку забирают.

### ***4 – Упражнение «Паутинка»***

*Реквизит:* верёвка, колокольчики.

*Описание упражнения:* между деревьями заранее натягивается верёвка, образуя воздушный лабиринт. Сквозь этот лабиринт команде предстоит пройти. Условие прохождения – команда берётся за руки и на протяжении передвижения всей команды, ни один из участников не должен задеть верёвку. Для удобства отслеживания

	<p>задеваний можно на верёвку в разных местах повесить колокольчики.</p> <p><b>5 – Задание «Электрическое поле»</b></p> <p><i>Реквизит:</i> верёвки, легкий большой предмет (это может быть кубик), гимнастические палки (по одной на два участника).</p> <p><i>Описание задания:</i> внутрь треугольного поля, обозначенного натянутыми верёвками на высоте 70-120 см от земли, помещён умеренно лёгкий предмет. Все участники берут по палке (они должны быть подготовлены заранее, желательно одной длины) и не дотрагиваясь до «электрического поля», всей командой должны достать предмет из центра поля – за его пределы.</p> <p><b>6 – Задание «Шишка в центре»</b></p> <p><i>Реквизит:</i> листок с заданием, мелок, газета, шишки.</p> <p><i>Описание задания:</i> это задание позволяет помимо командного взаимодействия увидеть возможность мыслить нестандартно, так как то, что не запрещено – то разрешено.</p> <p>Ребята, придя на станцию получают листок с заданием, на котором написано «Одной девочке из вашей команды, не заступая за черту нужно попасть шишкой в центр газеты».</p> <p>При этом есть нарисованная черта, в метрах 10-15 лежит лист газеты, и рядом с чертой есть много шишек.</p> <p>Ребята могут попробовать кидать шишки, возможно кто-то попадёт. Но могут быть и такие команды, кто догадается о следующем: мальчики могут взять девочку и перенести её на руках, или мальчики могут сходить за газетой и принести её ближе, или могут зайти за черту несколько девочек вместо одной, или девочка может не заступать за черту, а перейти или перепрыгнуть через неё и т.д. Но такие варианты ребятам можно будет подсказать, после того, как они предложили своё решение.</p> <p>Эти и другие игры можно использовать в первом этапе игровой программы. Желательно взять 4-6 игр, так как большее количество займёт достаточно много времени, и ребята не успеют перейти на следующий этап. На этот этап отрядам отводится 30 минут.</p>
<p>3. Второй этап игровой программы – «Отрядные игры»</p>	<p>Второй этап игровой программы начинается с того, что все участники снова собираются в одном месте на точке старта. Пока все собираются, снова проходит растанцовка (<i>ссылки на песни для растанцовки и обучающее видео находятся в дополнительных материалах</i>), которая завершается проверкой всех собравшихся по их названиям и</p>

	<p>девизам.</p> <p>Далее все отряды разбиваются парами или тройками (это зависит от количества отрядов в лагере), занимают свободную площадку, и друг для друга внутри пары /тройки проводят игру, которую подготовили во время отрядного творчества.</p> <p>На этот этап отрядам отводится 15 минут.</p>
<p>4. Подведение итогов дела</p>	<p>По итогам проведения двух этапов игры отряды вновь собираются на точке старта и им предлагается встать со своим отрядом в орлятский круг и подвести итоги – стала ли их команда дружнее, какие эмоции они испытывают от проведения своей игры, понравилась ли им игра другого отряда и т.д.</p>

**Дополнительные материалы:**

9. Песни для расстанцовки (фонограммы): <https://disk.yandex.ru/d/9kG9ITv7UGyFHg>

10. Обучающее видео по расстанцовке (видео): <https://disk.yandex.ru/d/A-QNOtZN0ikZ0w>

**Приложение 7 к пояснительной записке пришкольного лагеря  
План-конспект конкурса знатоков «Ларец народной мудрости»**

**Форма дела:** конкурс.

**Участники дела:** отряд.

**Краткое описание дела:** конкурс знатоков направлен на знакомство детей с устным народным творчеством России/региона Российской Федерации. Это могут быть сказки и сказки, рассказы, былины, повести, песни, пословицы и поговорки.

**Оборудование и материалы:** игровое поле, элементы игры, материалы заданий, ноутбук, фонограммы, колонка, бумага, фломастеры.

**Место проведения:** аудитория со столами и стульями по количеству участников.

**Сценарный ход дела:**

1. Послание от жителей Страны Маленьких и Великих Открытий	В начале дня ребята находят в волшебной книге новое послание от жителей Страны Маленьких и Великих Открытий. На этот раз жители хотят познакомить ребят с устным народным творчеством, включающим в себя разнообразные сказки, былины, пословицы, поговорки, песни, потешки и многое другое.
2. Деление на команды	Для того, чтобы участвовать в конкурсе знатоков, отряд предварительно необходимо поделить на 3 команды. К этим командам могут быть прикреплены персонажи, которые будут помогать командам.  Команды предварительно могут придумать названия и кричалки.
3. Выполнение заданий конкурса знатоков	Варианты заданий предложены ниже – можно воспользоваться ими, а можно придумать и подобрать свои варианты. Содержание заданий может быть ориентировано на знакомство с региональным устным народным творчеством. Если регион не обладает образцами устного народного творчества, то можно взять устное народное творчество страны в целом.
4. Подведение итогов конкурса знатоков	По итогам дела ребятам можно вручить грамоты или медали знатоков, а также наградить аплодисментами.

Конкурс знатоков может строиться по принципу «Своей игры», где есть 3 категории: «Сказки и былины», «Пословицы и поговорки», «Песни и потешки» и 5 уровней заданий и вопросов – за 100, 200, 300, 400 и 500 баллов. Поле игры может быть не стандартным – в форме таблицы, а интересным для данной категории детей – в форме дуба у Лукоморья, на котором золотая цепь и кот учёный – как символ знаний и мудрости (*ссылки на игровое поле и элементы игры находятся в дополнительных материалах*).

Ниже в таблице предложены варианты заданий и примеры материалов, которые можно использовать. За основу можно взять и устное народное творчество своего региона, таким образом дети познакомятся с культурным наследием своего родного края, своей малой Родины.

Категория	Примеры используемых материалов	Варианты заданий
«Сказки и былины»	Сказки: «Лиса и заяц» «Две сестры»	1) Отгадать сказку или былину по картинке или по её элементу. 2) Отгадать сказку или былину по

	<p>«Петух и жерновцы»  «Мужик и барин»  «Репка»  «Колобок»  «Летучий корабль»  «Каша из топора»  «Зайкина избушка»  «Вершки и корешки»  «Курочка Ряба»  «Царевна Несмеяна»  «Жихарка»  «Федот-стрелец»  «Финист – ясный сокол»  <b>Былины:</b>  «Илья Муромец и Соловей-разбойник»  «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»  «Вольга и Микула Селянинович»  «Добрыня Никитич и Алёша Попович»</p>	<p>фразе из неё.  3) Отгадать персонажа сказки или былины по описанию.  4) Отгадать персонажа сказки или былины по фразе, которую говорит персонаж.  5) Отгадать сказку или былинку по нескольким персонажам.  6) Разгадать кроссворд.  7) Разгадать ребусы.</p>
«Пословицы и поговорки»	<p>Без труда не вынешь и рыбку из пруда.  Береги землю родимую, как мать любимую.  В здоровом теле – здоровых дух.  Видно птицу по полёту – человека по делам.  Где родился – там и пригодился.  Глаза боятся, а руки – делают.  Грамоте учиться – всегда пригодится.  Делу время — потехе час.  Добрый человек добру и учит.  Жизнь дана на добрые дела.  Лучше хорошо поступить, чем хорошо говорить.  Нет друга – ищи, нашёл – береги.  Один в поле не воин.  При солнышке тепло, при матушке добро.  Семь раз отмерь, один отрежь.  Скучен день до вечера, коли делать нечего.  Старый друг лучше новых двух.  Терпенье и труд всё перетрут.  Труд человека кормит, а лень портит.  Человек без друзей – что дерево без корней.</p>	<p>1) Сопоставить начало и конец пословицы или поговорки.  2) Вставить пропущенные слова.  3) Сопоставить пословицу или поговорку с соответствующей ей картинкой.  4) Найти похожие по смыслу пословицы и поговорки.  5) Изобразить мимикой и жестами пословицу или поговорку.  6) Разгадать ребусы.  7) Составить пословицы или поговорки из отдельных слов.</p>
«Песни и потешки»	<p><b>Песни:</b>  Баю-баю, надо спать,</p>	<p>1) Вставить пропущенные слова.  2) Исполнить песню или потешку.</p>

	<p>Все придут тебя качать!  Приди конь – успокой,  Приди щука – убаюкай,  Приди сом – дай нам сон,  Приди пеструшка – дай подушку,  Приди свинка – дай перинку,  Приди котик – закрой ротик,  Приди ласка – закрой глазки!  Баю-баю, надо спать,  Все придут тебя качать!</p> <p>Как на (имя именинника) день  рождения,  Испекли мы каравай,  Вот такой вышины.  Вот такой нижины.  Вот такой ширины,  Вот такой ужины.  Каравай, каравай!  Кого любишь – выбирай!  Я люблю, конечно, всех,  А вот (имя участника) больше  всех!</p> <p>Скок-поскок!  Молодой дроздок  По водичку пошёл,  Молодичку нашёл.  Молодиченька  Невеличенька –  Сама с вершок,  Голова с горшок.  Молодичка-молода  Поехала по дрова,  Зацепилась за пенёк,  Простояла весь денёк.</p> <p>Жили у бабуси  Два весёлых гуся,  Один – серый, другой – белый,  Два весёлых гуся.  Один – серый, другой – белый,  Два весёлых гуся!  Мыли гуси лапки  В луже у канавки,  Один – серый, другой – белый,  Спрятались в канавке.  Один – серый, другой – белый,  Спрятались в канавке!  Вот кричит бабуся:  «Ой, пропали гуси!  Один – серый, другой – белый,</p>	<p>3) Отгадать песню или потешку по мелодии.  4) Пояснить, о чём поётся в песне или потешке.  5) Составить верный порядок строчек в песне или потешке.  6) Изобразить строчку из песни или потешки мимикой и жестами.  7) Нарисовать сюжет песни или потешки.</p>
--	--	---

	<p>Гуси мои, гуси!  Один – серый, другой – белый,  Гуси мои, гуси!»  Выходили гуси,  Кланялись бабусе,  Один – серый, другой – белый,  Кланялись бабусе.  Один – серый, другой – белый,  Кланялись бабусе!</p> <p><b>Потешки:</b>  Зайка серый наряжается,  Видно в гости собирается.  Вымыл носик, вымыл лобик,  Вымыл ухо, вытер сухо.  Надел бантик, стал он франтик.</p> <p>Сорока – белобока  Летела издалёка  К малым птенчикам,  К своим детушкам.  Детки малые пищат,  Есть хотят, пить хотят.</p> <p>Мишка – топтыжка  По лесу гулял.  Мишка – топтыжка  Малину искал.  Сердится мишка,  Рычит и топочет:  Нету малины,  А кушать он хочет!</p> <p>Лисонька – лисичка,  Ты где была?  В деревне.  Лисонька – лисичка,  Что ты там делала?  Стергла уток,  Стергла курочек.</p> <p>Как у Яшки у кота  Шубка очень хороша:  На груди манишка,  На ногах штанишки,  На пушистых лапках  Коготки-царапки.  Яша – котик озорной,  Он веселый и смешной:  Любит мячик он гонять,  На подушечке лежать.</p>	
--	---	--



**Дополнительные материалы:**

11. Волшебная книга и руководство по работе с ней (текстовые документы):  
<https://disk.yandex.ru/d/M1pUuwJ8Rw1kXQ>
12. Пример оформления игрового поля (изображение):  
<https://disk.yandex.ru/i/4DFAF6wmZFT6rA>
13. Пример оформления элементов игры (изображение):  
<https://disk.yandex.ru/i/rlxluzPb3flj3A>

## Приложение 9 к пояснительной записке пришкольного лагеря План-конспект танцевального часа «В ритмах детства»

**Форма дела:** танцевальный час.

**Участники дела:** отряд.

**Краткое описание дела:** танцевальный час направлен на разучивание танцевальных элементов для последующего исполнения флешмоба всем лагерем.

**Оборудование и материалы:** музыкальное оборудование (ноутбук, колонки, фонограмма), видео флешмоба, проектор и экран.

**Место проведения:** танцевальная площадка при хорошей погоде/ танцевальный зал при плохой погоде.

**Особенности организации дела:**

Движения танца соответствуют возрасту детей (7-11 лет). Данный флешмоб игривый, интересный и позитивный. Музыка подобрана по настроению танца, ведь флэшмоб – это всегда взрыв эмоций, позитива, радости и хорошего настроения. Эта форма танца благотворно влияет на психологическое состояние участников, помогает преодолеть скованность, боязнь общественного мнения, вырабатывает координацию движений.

Помимо музыки мы обращаем внимание и на форму одежды детей. Пока дети разучивают танец, они должны быть в удобной, не сковывающей движения, одежде. А когда дети, по мере изучения всего танца, будут всем лагерем исполнять общелагерный флешмоб, у каждого из детей, должен быть одинаковый атрибут, олицетворяющий единство всех в лагере детей: например, у них могут быть голубые косынки и белые футболки. Выбор атрибутов зависит от тематики флешмоба и возможностей лагеря.

Во время разучивания флешмоба необходимо учесть несколько его особенностей:

1. Движения простые – это позволяет каждому ребёнку, независимо от своих возрастных особенностей и двигательных возможностей, повторить за вожатым, хореографом. В танце обязательно присутствуют прыжки, повороты, хлопки, совместные кружения в парах или всем танцевальным коллективом. Такие движения дети могут исполнять без особых усилий.

2. Движений немного, чтобы группа могла легко и быстро ориентироваться в танцевальной обстановке. Зачастую одни и те же движения в ходе танца повторяются, что позволяет скорому разучиванию танца;

3. Для быстрого запоминания движений и их последовательности можно использовать комментарии для каждого танцевального движения, типа «топаем, как слоны», «прыгаем, как обезьяны», «двигаемся, как раки» и т.д. Для детей помладше такие комментарии будут кстати, так как у них больше развита наглядно-образная память.

Для более успешного разучивания танцевальных комбинаций предлагается сначала размяться, то есть, сначала танцевать элементарные, но зажигательные танцы – это позволит настроиться на необходимый позитивный лад для дальнейшей танцевальной активности: это могут быть общеизвестные танцы «Помогатор», «Колёсики», «Соку-бачи-вира» и т.п.

После своеобразной разминки вожатый или хореограф показывает видео флешмоба, который впоследствии и будет разучен с детьми. Танец необходимо учить отрывками, с детальным разбором сложных движений. Следует обратить внимание и на паузы – надо сделать небольшой перерыв, ведь маленькие дети могут быстро устать.

**Дополнительные материалы:**

14. Обучающее видео флешмоба «Содружество Орлят России» (видео): <https://disk.yandex.ru/d/bRlgKiibL-r9pg>

15. Песня для флешмоба (фонограмма): <https://disk.yandex.ru/d/bRlgKiibL-r9pg>



**Приложение 10 к пояснительной записке пришкольного лагеря  
План-конспект танцевальной программы «Танцуем вместе»**

**Форма дела:** танцевальная программа.

**Участники дела:** все отряды лагеря.

**Краткое описание дела:** танцевальная программа направлена на знакомство ребят с национальными и народными танцами России/ региона Российской Федерации.

**Оборудование и материалы:** ноутбук, колонки, микрофон, фонограммы.

**Место проведения:** большая просторная площадка на улице или в помещении.

**Особенности организации дела:**

Танцевальная программа «Танцуем вместе!» предполагает знакомство ребят с народными и национальными танцами страны. Причём, знакомятся они с этими танцами в процессе танцевальной программы.

То, каким образом можно организовать танцевальную программу – представлено в видео (*ссылка на видео по организации танцевальной программы представлена в дополнительных материалах*), а дополнительную информацию о народных и национальных танцах можно найти на следующих сайтах:

<https://www.culture.ru/materials/254422/tancy-narodov-rossii>

<https://www.culture.ru/materials/104023/tancuyut-vse>

[https://colledg70.ru/p/do/folkSinging/vid\\_tanz.pdf](https://colledg70.ru/p/do/folkSinging/vid_tanz.pdf)

<https://www.perunica.ru/istoria/735-russkie-narodnye-tancy.html>

При организации танцевальной программы важно максимально менять способы подачи информации и виды деятельности: где-то ребята потанцевали в одном общем кругу, где-то в кругу своего отряда, где-то им показывают движения, и они повторяют, стоя в шахматном порядке, в какой-то момент начался ручеёк, где ребята перемещаются по всей территории площадки и т.д.

**Дополнительные материалы:**

16. Видео по организации с детьми танцевальной программы (видео):  
<https://disk.yandex.ru/d/DOswloV70p2oqQ>

17. Перечень используемых песен (фонограммы):  
<https://disk.yandex.ru/d/VBzIPbFTHjHnuw>

**Приложение 11 к пояснительной записке пришкольного лагеря  
План-конспект научно-познавательных встреч  
«Мир науки вокруг меня»**

**Форма дела:** творческая встреча.

**Участники дела:** отряд.

**Краткое описание дела:** научно-познавательные встречи предполагают знакомство детей с изобретениями и великими открытиями России/региона Российской Федерации посредством встреч с учителями старших классов по химии, физике, биологии, географии (или представителями кванториумов и других естественно-научных центров населённого пункта), которые могут показать практические опыты или, например, рассказать про сложную науку интересно и занимательно.

**Оборудование и материалы:** столы и стулья по количеству участников, материалы для опытов.

**Место проведения:** аудитория.

**Сценарный ход дела:**

<p>Подготовительный этап</p>	<p>Начинается новый тематический день для ребят с очередного послания от невидимых жителей Страны Маленьких и Великих Открытий (<i>ссылка на волшебную книгу находится в дополнительных материалах</i>). На этот раз жители предлагают ребятам познакомиться с удивительным миром вокруг нас через занимательную и увлекательную науку.</p> <p>Познакомившись с посланием, ребята узнают, что к ним в гости придут интересные люди, и им необходимо подготовиться к встрече с ними.</p> <p>В рамках подготовки к встрече ребята продумывают, как необычно можно встретить гостя, как оформить помещение и какой подарок можно подарить гостю (песню, танец или что-то сделанное своими руками). На подготовку ребятам отводится 10-15 минут.</p>
<p>Знакомство и общение с интересным человеком</p>	<p>К ребятам в гости может прийти один интересный человек, а может их быть несколько, в таком случае отряд делится на микро-группы по количеству гостей и проходит научно-познавательные встречи по принципу «вертушки».</p> <p>Ход встречи может быть таким:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 – Представление гостя, рассказ интересной информации о нём (или гость сам берёт слово);</li> <li>2 – Общение с детьми, готовность увлечь детей наукой;</li> <li>3 – Практический опыт или эксперимент, где ребята могут быть в роли наблюдателей и помощников;</li> <li>4 – Мотивация детей на знакомство с наукой и её дальнейшее изучение;</li> <li>5 – Обратная связь от детей.</li> </ol> <p>В случае, если нет возможности пригласить в гости</p>

	интересных людей, педагог может провести дело самостоятельно или разделить отряд на группы, дать возможность изучить каждой группе свой простой, но интересный опыт или эксперимент и показать его другим группам.
Подведение итогов	Итогом научно-познавательных встреч может стать обратная связь от детей – какие эксперименты и опыты им понравились больше всего, а также небольшой творческий подарок для гостя.

В случае, если нет возможности пригласить интересного человека, то занимательные опыты и эксперименты педагог может провести для класса самостоятельно. В научно-познавательные встречи рекомендуется включить простые опыты и эксперименты, которые ребёнок сможет провести дома самостоятельно и показать их своим родным, близким, друзьям и знакомым.

**Дополнительные материалы:**

18. Волшебная книга и руководство по работе с ней (текстовые документы): <https://disk.yandex.ru/d/M1pUuwJ8Rw1kXQ>

19. Интересные и занимательные опыты (сайт): <http://sozvezdiye-otlichnikov.ru/index.php/sto-nauchnykh-opytov-dlya-mladshikh-shkolnikov?limitstart=00>

**Приложение 12 к пояснительной записке пришкольного лагеря  
План-конспект конкурсной программы «Эврика!»**

**Форма дела:** конкурсная программа.

**Участники дела:** все отряды лагеря.

**Краткое описание дела:** конкурсная программа предполагает соревнование команд по решению интересных кейсов, основанных на методике ТРИЗ, где ребятам необходимо предложить своё необычное и вполне реальное решение того или иного задания. Решив кейс, команда дружно восклицает «Эврика!», тем самым обозначая, что у них есть идея решения задания.

**Оборудование и материалы:** стулья по количеству участников, столы по количеству отрядов, проектор, экран, ноутбук, колонка, микрофон, стол и стулья для членов жюри, оценочные бланки для жюри, презентация с заданиями, флипчарт, маркер, фломастеры и бумага для команд.

**Место проведения:** актовый зал.

**Сценарный ход дела:**

<p>1. Приветственное слово, знакомство с членами жюри</p>	<p>Ведущие приветствуют все отряды-участники конкурсной программы. Каждый отряд называет своё название и девиз <i>(или кричалку, придуманную специально для конкурсной программы)</i>.</p> <p>После представления всех команд-участниц ведущие представляют члены жюри. Ими могут являться представители администрации лагеря, педагоги-организаторы и другие компетентные сотрудники лагеря.</p> <p>Отрядные педагоги являются частью команд и помогают детям освоить методику ТРИЗ.</p>
<p>2. Знакомство детей с ТРИЗ и выполнение пробного задания</p>	<p>После того, как команды готовы ведущий знакомит ребят с методикой ТРИЗ <i>(описание находится ниже)</i>.</p> <p>Ребята знакомятся с «волшебными экранчиками» <i>(таблицей, которая помогает разложить проблему/объект/предмет на систему, подсистему, надсистему, прошлое, настоящее и будущее)</i> и «волшебниками» <i>(вспомогательными способами изменения предмета/объекта/ проблемы)</i>. На примере этой таблицы ребята разбирают известную сказку «Репка» и проблему, почему деду самому не удалось вытащить репку.</p> <p>После того, как задачка разобрана и появились различные варианты её решения, ведущие озвучивают правила конкурсной программы.</p> <p>Правила:</p> <p>«На экране будут появляться задания, которые необходимо решить таким же способом, как мы с вами сейчас решили задачку по сказке «Репка». Помогать в решении и задавать наводящие вопросы будут ваши отрядные педагоги. Как только у вашей команды есть решение задачки, нужно всем вместе сложить правые руки в центр, и с поднятием их вверх громко произнести слово «Эврика!», обозначающее то, что у вас есть идея решения</p>

	<p>задачи. После того, как одна из команд сказала: «Эврика!», ведущие останавливают решение всех остальных групп и передают слово первой команде. Команда представляет своё решение, члены жюри оценивают реальность и оригинальность/креативность решения, выставляют баллы. После этого даётся возможность всем остальным командам дополнить или предложить свой вариант решения, за что они также могут получить баллы.»</p>
<p>3. Конкурсная программа решения заданий</p>	<p>После озвучивания правил команды получают первое задание.</p> <p>Примеры заданий:</p> <p>1 – «После появления крыльев бабочка живёт ровно один день, но в том случае, если на её крылья не попадает вода. Как сделать так, чтобы бабочка смогла путешествовать и увидеть мир, если в течение всего дня будет идти дождь?»</p> <p>2 – «Современное время – современные технологии. Как можно трансформировать избушку на курьих ножках, если эти курьи ножки и есть те самые современные технологии?»</p> <p>3 – «Семье нужно уехать на неделю в путешествие. Дома у них остаётся котёнок, который в день съедает по целой миске сухого корма. Если оставить 7 мисок с кормом, то котёнок может съесть всё сразу и остальные 6 дней ему будет нечего есть. Как сделать кормушку для него таким образом, чтобы еды хватило на все 7 дней?»</p> <p>4 – «Летом ваш класс собрался на море, но большинство ребят не умеют плавать. Предложите вариант безопасного бассейна, где можно научиться плавать. Не забывайте, что на море есть волны, песчаный и каменистый пляж, а также медузы и другие морские животные»</p> <p>5 – «Нас с вами стало интересно, в какую сторону течёт вода в трубе нашего дома, но если мы сломаем батарею или её распилим, то обратно её уже не восстановить. Как можно другим способом, не воздействуя на трубу, узнать, в какую сторону по ней течёт вода?»</p> <p>После решения одной задачи команды получают следующие задания. Количество заданий будет зависеть от скорости их решения.</p>
<p>4. Подведение итогов, награждение</p>	<p>По итогам конкурсной программы все команды награждаются грамотами по своим номинациям (это могут быть самые креативные решения, самые творческие решения, самые быстрые решения и т.д.)</p>



Изобретательская задача – это задача, которую не удастся решить известными или очевидными способами. Поэтому возникает необходимость в изобретении, которое позволит выиграть, при этом ничего не проиграв.

Первый шаг на пути к изобретению: переформулировать задачу так, чтобы сама формулировка отсекала неэффективные пути решения:

- всё должно остаться так, как было;
- либо должно исчезнуть вредное, ненужное качество;
- либо появиться новое, полезное качество.

ТРИЗ, или теория решения изобретательских задач – набор методов решения задач и усовершенствования систем, в основе которых лежит креативный подход. То есть это едва ли не единственная системная теория обучения творчеству, поэтому в решении задач по ТРИЗ нет оценок и единственного правильного ответа.

Методика ТРИЗ:

**«Волшебные экранчики»** (таблица, которая помогает разложить проблему/объект/предмет на систему, подсистему, надсистему, прошлое, настоящее и будущее)

<b>Структура (для взрослых)</b>	<b>Прошлое</b>	<b>Настоящее</b>	<b>Будущее</b>
<b>Надсистема</b>	Что окружало предмет/ объект/ проблему раньше	Что окружает предмет/ объект/ проблему на данный момент	Что будет окружать предмет/ объект/ проблему в будущем
<b>Система</b>	Каким был раньше предмет/ объект/ проблема	Сам предмет/ объект/ проблема	Что ждёт предмет/ объект/ проблему в будущем
<b>Подсистема</b>	Из чего состоял предмет/ объект/ проблема раньше	Из чего состоит предмет/ объект/ проблема сейчас	Из чего будет состоять предмет/ объект/ проблема в будущем

<b>Пример (для детей)</b>	<b>Прошлое</b>	<b>Настоящее</b>	<b>Будущее</b>
<b>Что окружает?</b>	Весна, лето – время посадки	Дом, дерево, земля, воздух	Зима – всё под снегом
<b>Что это?</b>	Росток репки	Репка	Кусочки репки на тарелке
<b>Из чего состоит?</b>	Семечко, корешки	Листья, корешки, плод в кожуре	Готовый плод без листьев, корешков и кожуры

**«Волшебники»** (вспомогательные способы изменения предмета/ объекта/ проблемы):

- «Дели-Давай» – любит всё объединять или делить, дробить, разъединять;
- «Ускоритель-Замедлитель» – любит всё ускорять или замедлять;

- «Фея-Наоборот» – любит делать всё наоборот;
- «Сударыня Матрёшка» – любит размещать одну вещь внутри другой;
- «Замри-Отомри» – он может неподвижную, жесткую, неизменяемую вещь сделать складной, раздвижной, танцующей и т. д., одним словом, подвижной, динамичной;
- «Великан-Кроха» – любит для получения интересной идеи попробовать всё увеличить или уменьшить. Совсем по-другому тогда всё выглядит, и поэтому для решения задачи можно найти другой подход.

**Дополнительные материалы:**

20. Методика ТРИЗ с описанием и примерами выполнения заданий (сайты):

<http://ratriz.ru/wp-content/uploads/2016/08/DARIZ.pdf>

<https://netology.ru/blog/06-2020-what-is-triz>

[https://vio.uchim.info/Vio\\_35/cd\\_site/articles/art\\_3\\_7.htm](https://vio.uchim.info/Vio_35/cd_site/articles/art_3_7.htm)

<https://4brain.ru/blog/zanyatiya-triz-dlya-detej-rastim-geniev-i-prosto-schastlivyh-lyudej/>

## Приложение 13 к пояснительной записке пришкольного лагеря План-конспект экскурсии в дендропарк «Кладовая природы»

**Форма дела:** экскурсия.

**Участники дела:** отряд.

**Краткое описание дела:** экскурсия в дендропарк предполагает знакомство детей с природным богатством и полезными ископаемыми России/региона Российской Федерации. Экскурсия строится по принципу поисковой исследовательской деятельности.

**Оборудование и материалы:** тексты исследовательских заданий, сценарный план экскурсии.

**Место проведения:** пришкольный или городской парк/ лесная зона населённого пункта.

### **Особенности организации дела:**

Об экскурсии в дендропарк ребята узнают из волшебной книги от невидимых жителей Страны Маленьких и Великих открытий (*ссылка на волшебную книгу находится в дополнительных материалах*). Жители предлагают ребятам отправиться на природу и узнать много нового, выполняя их задания.

За основу места, где будет проходить экскурсия, рекомендуется выбрать или пришкольную парковую зону, или городской парк или проверенную лесную зону с поляной. На основе выбранной вами территории строится экскурсионная исследовательская деятельность. Она может строиться следующим образом:

- 1 – прибытие в парк/лес/к водоёму, инструктаж, определение цели;
- 2 – разделение на группы, распределение исследовательских заданий;
- 3 – выполнение исследовательских заданий, подготовка представлений результатов;
- 4 – экскурсионная часть – представление каждой группой результатов своего задания;
- 5 – обобщение педагогом информации каждой группы;
- 6 – подведение итогов.

### **Примеры исследовательских заданий:**

- 1 – Найти, отметить, нанести, сориентироваться
- 2 – Собрать, сделать
- 3 – Сравнить, сопоставить, соотнести
- 4 – Изучить, определить
- 5 – Понаблюдать
- 6 – Сосчитать
- 7 – Сфотографировать
- 8 – Нарисовать, срисовать, изобразить
- 9 – Придумать

### **С каким материалом можно работать:**

- 1 – Деревья, кустарники, цветы, трава, мох, листья, иголки, пеньки
- 2 – Грибы, ягоды, шишки, жёлуди, орехи, любые другие плоды
- 3 – Веточки, камешки, ракушки, песок, земля, глина, кора
- 4 – Звери, птицы, насекомые, из голоса, внешний вид, поведение, следы
- 5 – Карта местности, журналы и книжки, интернет, дидактические карточки

По итогам проведения исследовательских заданий каждой группе необходимо выступить со своими результатами. Общую логику экскурсии ведёт педагог, а группы делятся тем, что они делали. Важно во время экскурсии пробудить интерес детей к изучению природы, наблюдению за ней.

### **В помощь педагогу:**

#### *Виды экскурсий*

По содержанию	Обзорные (рассматриваются разные темы)
---------------	--

	Тематические (рассматривается одна тема)
По цели	Вводные (вводят в тематику)
	Текущие (по мере изучения темы)
	Обобщающие (после изучения темы)
По особенностям организации познавательной деятельности	Иллюстративные
	Исследовательские
По тематикам	Ознакомление с многообразием органического мира
	Наблюдение за явлениями природы в различное время года
	Исследование объектов живой/неживой природы
	Ориентирование на местности
	Ознакомление с формами земной поверхности
	Ознакомление с полезными ископаемыми
	Экологические экскурсии
	Экскурсии в краеведческий музей, на выставки

#### *Значение экскурсий*

Образовательное	Углубление, расширение знаний, понятий об отдельных предметах и явлениях природы
	Формирование целостного мировоззрения о взаимоотношениях в природной среде
	Проверка теоретических знаний на практике
	Приобретение навыков самостоятельной исследовательской работы
Развивающее	Развитие наблюдательности, внимания, сообразительности
	Развитие умения сравнивать и анализировать
	Развитие интереса к изучению природы
Воспитательное	Эстетическое воспитание
	Воспитание патриотизма, любви к природе
	Воспитание культуры поведения в природе, аккуратности, ответственности
	Воспитание бережного отношения к природе

**Дополнительные материалы:**

1. Волшебная книга и руководство по работе с ней (текстовые документы):  
<https://disk.yandex.ru/d/M1pUuwJ8Rw1kXQ>
2. Самое интересное о природном наследии ЮНЕСКО в России (сайт):  
<https://greenpeace.ru/stories/2022/02/05/samoe-interesnoe-o-prirodnom-nasledii-junesko-v-rossii/>

## Приложение 15 к пояснительной записке пришкольного лагеря План-конспект мастер-классов «Умелые ручки»

**Форма дела:** мастер-классы.

**Участники дела:** отряд.

**Краткое описание дела:** мастер-классы направлены на знакомство с мастерами своего дела, которые могут научить ребят создавать что-либо своими руками.

**Оборудование и материалы:** зависят от конкретного мастер-класса.

**Место проведения:** по возможности – дома творчества и школы искусств населённого пункта. Если такой возможности нет, то – учебные аудитории.

**Особенности организации дела:**

Перед началом мастер-классов ребята вновь открывают волшебную книгу и находят там очередное послание от невидимых жителей Страны Маленьких и Великих Открытий (*ссылка на волшебную книгу находится в дополнительных материалах*).

Для организации таких мастер-классов отряды могут посетить в своём населённом пункте дома творчества, различные кружки и секции, где педагоги дополнительного образования проведут для ребят полноценные занятия и создадут с ними небольшие поделки, сувениры или другие творческие изделия. Кроме того, таких педагогов-умельцев можно пригласить в пришкольный лагерь и организовать мастер-классы уже на территории школы. В таком случае с ними необходимо проговорить все особенности проведения мастер-класса – какое потребуется оборудование, что может предоставить пришкольный лагерь, а что педагогу, проводящему мастер-класс необходимо принести с собой.

Если у лагеря нет возможности посетить мастер-классы или пригласить мастеров на смену, то такими мастерами могут стать старшеклассники или сами педагоги, проведя с ребятами интересный мастер-класс.

Перед участием в мастер-классах с ребятами необходимо провести инструктаж по технике безопасности и напомнить о правилах поведения во время проведения мастер-класса.

**Дополнительные материалы:**

21. Волшебная книга и руководство по работе с ней (текстовые документы):  
<https://disk.yandex.ru/d/M1pUuwJ8Rw1kXQ>

22. Примеры мастер-классов, которые можно организовать самостоятельно (видео):

<https://youtu.be/IJDBLtINirk>

<https://youtu.be/vEydWJsaxIQ>

[https://vk.com/video-62044401\\_456239638](https://vk.com/video-62044401_456239638)

[https://vk.com/video-62044401\\_456239578](https://vk.com/video-62044401_456239578)

<https://youtu.be/fFnUYeaKyvk>

[https://youtu.be/If4lOlo\\_7Jw](https://youtu.be/If4lOlo_7Jw)

<https://youtu.be/t6sp2xwTWxk>

<https://youtu.be/2iwymKkzq-4>

[https://vk.com/video-54750512\\_456239084](https://vk.com/video-54750512_456239084)

[https://vk.com/video-54750512\\_456239088](https://vk.com/video-54750512_456239088)

[https://vk.com/video-54750512\\_456239092](https://vk.com/video-54750512_456239092)

## Приложение 16 к пояснительной записке пришкольного лагеря План-конспект игры по станциям «Твори! Выдумывай! Пробуй!»

**Форма дела:** игра по станциям.

**Участники дела:** все отряды лагеря.

**Краткое описание дела:** игра по станциям направлена на знакомство детей с прикладным творчеством и народными ремёслами России/региона Российской Федерации и даёт возможность детям узнать о народных ремёслах, пофантазировать и создать что-то своё.

**Оборудование и материалы:** кубики по количеству станций, маршрутные листы для отрядов, таблички с обозначением станций, материалы для станции (*протисаны в описании станций*), столы по количеству станций, комплект символов народных промыслов и ремёсел для каждого отряда.

**Место проведения:** открытая площадка на улице при хорошей погоде/ здание школы с актовым залом и кабинетами при плохой погоде.

**Особенности организации дела:**

Игра по станциям начинается как любое общелагерное дело с общего сбора участников. На нём ребята узнают о разнообразии народных промыслов и ремёсел, знакомятся с прикладным творчеством и получают маршрутные листы для передвижения по станциям. Краткое описание заданий станций представлено в таблице. Придя на станцию, отряд бросает кубик и у него выпадает на кубике одна из сторон: «Твори», «Выдумывай», «Пробуй». Именно от того, какая сторона выпадет на кубике у ребят, будет зависеть, какое задание ребята будут выполнять на станции, знакомясь с тем или иным народным промыслом или ремеслом.

Задания типа «Твори» подразумевают непосредственное знакомство с самой техникой и возможность ребят в этой технике сделать свой элемент. При выполнении элемента техника упрощена для возможности её реализации в лагере.

Задания типа «Выдумывай» подразумевают возможность проявления творчества и креативности. На таких станциях ребята придумывают на основе имеющегося народного промысла или ремесла что-то своё – новое и необычное, но чем-то похожее на оригинал.

Задания типа «Пробуй» включают в себя различные упражнения, где ребята что-то сопоставляют, собирают пазл, разгадывают кроссворд и т.д., по тому народному промыслу или ремеслу, который представлен на станции.

Прежде, чем ребята начинают выполнять задание, ведущий станции знакомит их с представленным народным промыслом или ремеслом. После выполнения задания отряд получает жетон в виде треугольника с символом станции. Пройдя все 6 станций игры у ребят собирается коллекция из 6-ти символов. Особенность станций заключается в том, что в выполнении заданий задействован каждый ребёнок, поэтому необходимо предусмотреть материалы на всех детей.




**Примеры возможных заданий и станций:**

Задание  Станция			
 Роспись	<p>На станции ребята выполняют роспись декоративных досок/ деревянных заготовок/ изображений на бумаге.</p>	<p>Ребята выбирают свою цветовую гамму и придумывает орнамент, который изображают на выбранной форме.</p>	<p>На станции ребята пробуют составить цветовые гаммы различных видов росписей путём смешивания красок и создания цветовой палитры каждого вида представленной росписи.</p>



 <p>Изделия из ткани</p>	<p>На станции ребята под руководством педагога выполняют простое изделие в технике макраме (за основу можно взять стрекозу, браслет или сову на колечке).</p>	<p>Из предложенных ниток, верёвочек и бусин ребята создают собственное плетёное изделие и придумывают его историю.</p>	<p>На станции ребятам предстоит собрать паззлы с изображением определённой вышивки.</p>
 <p>Изделия из металла</p>	<p>На станции ребята под руководством педагога выполняют работу в технике квиллинг, используя бумажные или картонные полоски.</p>	<p>Ребята создают своё творческое изделие из синельной проволоки для поделок.</p>	<p>На станции ребятам предстоит сложить из отдельных элементов представленное на изображении изделие.</p>
 <p>Игрушки</p>	<p>На станции ребята под руководством педагога создают свою игрушку в одной из техник – лепка из глины, папье-маше (выбор техники зависит от возможностей организации и квалификации педагога).</p>	<p>Ребята объединяются в группы, придумывают свои игрушки с какой-то одной отличительной особенностью и лепят их из пластилина.</p>	<p>На станции ребятам предстоит соотнести название игрушки и её изображение.</p>
 <p>Резьба</p>	<p>На станции ребята под руководством педагога создают своё первое резное изделие из мыла или воска (предварительно можно мыло или воск расплавить и залить в одинаковые формочки).</p>	<p>Ребятам на станции предлагается пофантазировать и сделать ажурные салфетки из бумаги посредством фигурного вырезания ножницами.</p>	<p>На станции ребятам предлагается из имеющихся изображений найти те, где выполнена художественная резьба.</p>

 <p>Изделия из бересты</p>	<p>На станции педагог учит ребят изготовлению небольшой корзинки из газетных трубочек путём переплетения.</p>	<p>Ребята придумывают своё изделие, которое можно изготовить из нарезанных полосок бумаги путём переплетения разными способами.</p>	<p>Ребятам на станции предлагается разгадать загадки, в которых зашифрованы различные изделия из бересты.</p>
---	---	---	---

**Дополнительные материалы:**

23. Кубик (макет для печати): <https://disk.yandex.ru/i/t7o1o07gQHxGkA>

24. Логотипы станций (макет для печати): <https://disk.yandex.ru/i/o2jIPVI0NDhbGg>

25. Дополнительные методические материалы по народным промыслам (текстовый документ): <https://disk.yandex.ru/i/OlxQJY1VipzBqg>

**Приложение 22 к пояснительной записке пришкольного лагеря  
План-конспект творческой мастерской «Подарок своей семье»**

**Форма дела:** творческая мастерская.

**Участники дела:** отряд.

**Краткое описание дела:** творческая мастерская заключается в создании небольшого подарка своими руками для своих родных и близких.

**Оборудование и материалы:** столы и стулья по количеству участников, материалы для изготовления поделок (описаны в примерах).

**Место проведения:** аудитория.

**Сценарный ход дела:**

<p>1. Введение в тематику творческой мастерской</p>	<p>Узнав о том, по какой стране отряд путешествовал на протяжении всего времени, ребята раскрывают тайну невидимых жителей. Этими жителями были их семья, их друзья, их страна.</p> <p>Педагог предлагает ребятам поразмышлять, о том, что такое семья, прочитав выдержки из детских писем о семье:</p> <p><a href="https://fondsci.ru/projects/social/950/">https://fondsci.ru/projects/social/950/</a> - Фонд социально-культурных инициатив</p> <p><a href="https://fondsci.ru/projects/social/950/">https://fondsci.ru/projects/social/950/</a> - Проект «Рецепты счастливой семьи»</p> <p>Ссылки на книги «Рецепты счастливой семьи»:</p> <p><a href="https://fondsci.ru/upload/iblock/045/%D0%9A%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0%201_mini.PDF">https://fondsci.ru/upload/iblock/045/%D0%9A%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0%201_mini.PDF</a></p> <p><a href="https://fondsci.ru/upload/iblock/3e7/%D0%9A%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0%202.PDF">https://fondsci.ru/upload/iblock/3e7/%D0%9A%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0%202.PDF</a></p> <p><a href="https://fondsci.ru/upload/iblock/a49/%D0%9A%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0%203_mini.pdf">https://fondsci.ru/upload/iblock/a49/%D0%9A%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0%203_mini.pdf</a></p> <p><a href="https://fondsci.ru/upload/iblock/7de/%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0%204_min.pdf">https://fondsci.ru/upload/iblock/7de/%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0%204_min.pdf</a></p> <p><a href="https://fondsci.ru/upload/iblock/020/%D0%9A%D0%9D%D0%98%D0%93%D0%90%205.pdf">https://fondsci.ru/upload/iblock/020/%D0%9A%D0%9D%D0%98%D0%93%D0%90%205.pdf</a></p> <p><a href="https://fondsci.ru/upload/iblock/7c9/KNIGA%206.pdf">https://fondsci.ru/upload/iblock/7c9/KNIGA%206.pdf</a></p> <p><a href="https://fondsci.ru/upload/iblock/aa0/%D0%9A%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0%207.pdf">https://fondsci.ru/upload/iblock/aa0/%D0%9A%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0%207.pdf</a></p>
<p>2. Изготовление подарка</p>	<p>После этого ребятам предлагается сделать подарок для своей семьи: это может быть написанное письмо, рисунок, небольшая поделка своими руками.</p> <p>Для того, чтобы организовать работу в коллективе, необходимо будет узнать у ребят, что они планируют сделать и посадить группы за разные столы, так как рисунок и написание письма – это более самостоятельная работа, то изготовление поделки требует непосредственного участия педагога. Варианты поделок предложены ниже. Во время выполнения работ педагог</p>

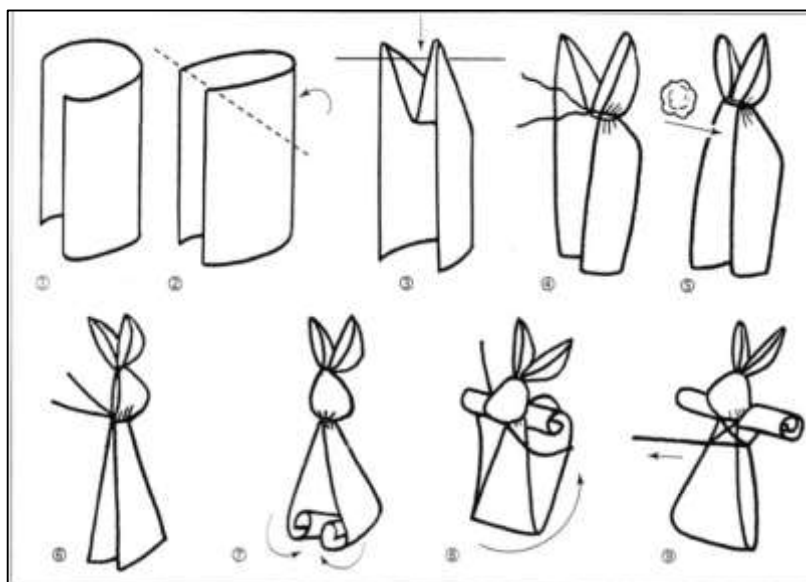
	периодически подходит к столам, где ребята рисуют и пишут письмо, по окончании работы – помогает ребятам красиво завернуть и завязать ленточкой или ниточкой.
3. Подведение итогов	По итогам творческой мастерской педагог предлагает ребятам поделиться своими впечатлениями и рассказать, какие подарки они подготовили своей семье, что они чувствовали, когда создавали подарки.

**ВАЖНО!** Если в отряде есть дети, у которых нет семьи, эту тему затрагиваем осторожно, и больше говорим про близких людей, которые окружают ребёнка, про тех, кто всегда рядом. И в таком случае изготавливаем подарок самому дорогому человеку.

Что можно изготовить с ребятами в качестве поделки:

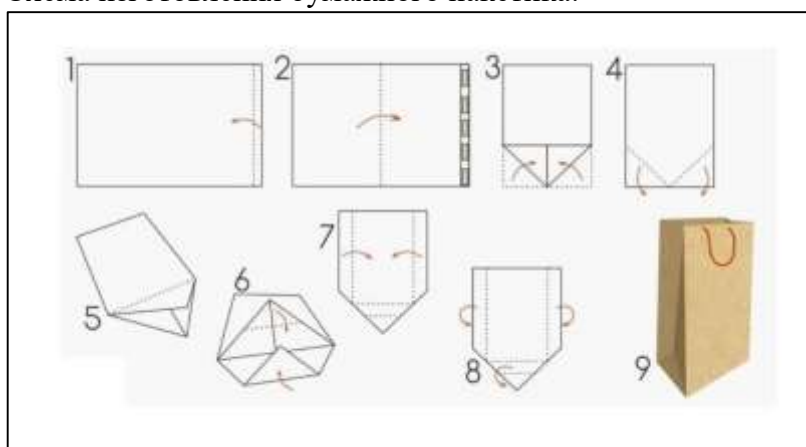
*1 вариант – Тканевый оберег «Зайчик на пальчик», который ребята упакут в бумажный пакетик.*

Схема изготовления зайчика:



Для изготовления такого зайчика потребуются шерстяные нитки, небольшой кусочек мягкой ткани, и немного ваты.

Схема изготовления бумажного пакетика:



Для изготовления бумажного пакетика потребуются листок бумаги, клей и ленточки для ручек.

*2 вариант – Фото-рамка:*

- из веточек, шишек, камешков (дополнительно понадобятся: лист картона, шпагат

или джутовый шнур, клей и небольшие украшения в виде бусин, ленточек и т.д.)

- из макарон разной формы, гороха, семян, звездочек для супа (дополнительно понадобятся: лист картона, клей или пластилин, краска и кисточки)

- из пуговиц (дополнительно понадобятся: лист картона, нитки, клей, кусочки ткани)



3 вариант – Волшебная баночка с разным наполнением:

- цветная соль

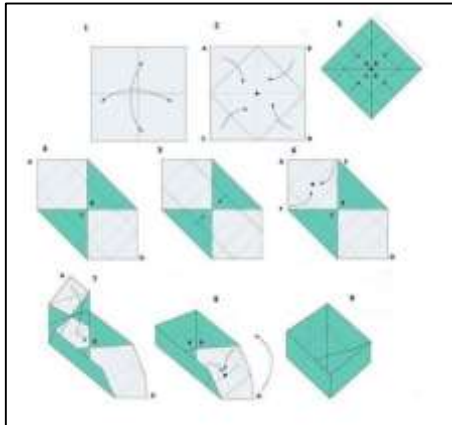
- записки с пожеланиями

- звездочки или сердечки (оригами или просто вырезанные)



4 вариант – Коробочка с «сюрпризом»

Схема изготовления коробочки:



**Приложение 19 к пояснительной записке пришкольного лагеря  
План-конспект тематического часа «Открываем Россию»**

**Форма дела:** тематический час.

**Участники дела:** отряд.

**Краткое описание дела:** тематический час предполагает подведение итогов путешествия по Стране Маленьких и Великих Открытий. В рамках него ребята собирают все элементы карты неизвестной страны, вспоминают, о чём узнали за 8 дней и отгадывают название страны, по которой они путешествовали – эта страна – Россия. И как только ребята узнают страну, педагог раскрывает не только название, но и информацию о символах нашей страны – Государственный герб РФ, Государственный гимн РФ и Государственный флаг РФ.

**Оборудование и материалы:** волшебная книга, фрагменты карты РФ (по федеральным округам), проектор, экран, ноутбук, колонка, видеоролики.

**Место проведения:** аудитория.

**Сценарный ход дела:**

<p>1. Введение в тематический час</p>	<p>Тематический час начинается с общего сбора отряда, где ребята снова берут в руки волшебную книгу и находят там ещё одно сообщение от невидимых жителей. В своём сообщении жители говорят о завершении путешествия и предлагают ребятам отгадать страну, по которой они путешествовали. И для этого вручают им ещё один элемент карты (<i>фрагмент того федерального округа, где ребята проживают</i>).</p>
<p>2. Сбор карты, отгадывание страны</p>	<p>Ребята пробуют собрать карту из отдельных элементов – федеральных округов. А так сделать это достаточно сложно, педагог предлагает ребятам посмотреть видеоролик об одном из субъектов федерального округа, который им передали сегодня невидимые жители.</p> <p><a href="http://www.multirussia.ru/index.php">http://www.multirussia.ru/index.php</a> – на этом сайте представлены видеоролики всех федеральных округов, но не всех субъектов. Поэтому можно выбрать наиболее узнаваемый для ребят регион вашего федерального округа. После просмотра ролика ребята наверняка догадаются, что страна, которую они собирают и по которой они путешествовали – это Россия. Если отряд догадался, то ребятам даётся подсказка, как собрать карту, если не догадался, то педагог может предложить ребятам разгадать загадки о неизвестной стране, тем самым подводя ребят к правильному ответу.</p> <p>Итогом этого этапа должно стать следующее: ребятам необходимо собрать карту и назвать страну, по которой они путешествовали.</p>
<p>3. Обсуждение итогов путешествия по стране</p>	<p>Переходя на следующий этап тематического часа, педагог задаёт вопрос о том, как ребята догадались, что они путешествовали по России. После ответа ребят – переходит дальше. Всем отрядом вспоминают, что они узнали из путешествия, с какими направлениями национального богатства страны их познакомили невидимые жители,</p>

	рассуждают о том, чем же ещё богата и славится Россия.
4. Официальные и неофициальные Государственные символы России	<p>После обсуждения педагог выводит ребят на то, что всё, что они узнали от невидимых жителей – это неофициальные национальные символы России. И кроме них есть ещё официальные Государственные символы РФ, по которым можно узнать нашу страну – это Государственный флаг РФ, Государственный герб РФ и Государственный гимн РФ.</p> <p>Следующим этапом становится знакомство ребят с официальными Государственными символами РФ. Информацию о символах можно посмотреть на сайте <a href="http://kids.kremlin.ru/russia/symbols/#1">http://kids.kremlin.ru/russia/symbols/#1</a></p> <p>В рамках знакомства с символами отряд можно разделить на 3 группы и каждой группе дать свой символ – его изображение, описание и исторические сведения. Каждая группа по итогам знакомства с тем или иным символом, представляет всему отряду.</p> <p>После представления каждого символа важно с ребятами обсудить, почему важно беречь символ и относится к нему с уважением.</p>
5. Подведение итогов, обратная связь	Завершается тематический час обратной связью от ребят – какие открытия они сегодня совершили – одно Великое Открытие (что нового узнали про страну) и одно Маленькое Открытие (что нового узнали о себе или о своём регионе).

В дополнительных материалах представлены дидактические материалы, которые потребуются для реализации тематического часа. Прежде всего – это цельная карта РФ с обозначением федеральных округов. Она понадобится для того, чтобы помочь ребятам собрать их воедино.

Карта РФ по федеральным округам – предназначена для того, чтобы каждый тематический день путешествия по Стране Маленьких и Великих Открытий завершался сбором элементов карты (один день – один элемент). Один элемент карты – ваш федеральный округ – необходимо оставить на тематический день «Открытые тайны Великой страны». Этот элемент должен находиться в волшебной книге рядом с сообщением от невидимых жителей.

Логотипы тематических дней – предназначены для того, чтобы разместить их на каждом федеральном округе. Один логотип – белый круг с оранжевым кольцом предназначен для вашего федерального округа и перед его размещением на вашем субъекте, на него необходимо наклеить герб региона. Если карту удастся распечатать большого размера, то логотипы размещаются следующим образом: на первом элементе карты в первый день размещается один логотип соответствующего тематического дня, на втором элементе карты во второй день путешествия на оба элемента наклеивается логотип второго тематического дня и на второй элемент карты приклеивается логотип предыдущего дня. Так продолжается до окончания – в итоге, на каждом федеральном округе будет все 7 логотипов, и на вашем федеральном округе будет ещё и логотип с гербом вашего региона.

Государственные символы РФ – помогут в проведении второй половины тематического часа.

**Дополнительные материалы:**

26. Волшебная книга и руководство по работе с ней (текстовые материалы):  
<https://disk.yandex.ru/d/M1pUuwJ8Rw1kXQ>

27. Карта России цельная, без логотипов (макет для редактирования и печати):  
<https://disk.yandex.ru/i/LVbwjpCHC60oTg>

28. Карта России, разделённая по федеральным округам (макет для редактирования и печати): <https://disk.yandex.ru/i/ej3lpB6bzfH6vg>

29. Логотипы тематических дней (макеты для печати):  
<https://disk.yandex.ru/i/tzYA2LqYcTc--w>, <https://disk.yandex.ru/i/QjyqetFROhPMzQ>

30. Примеры расположения логотипов на карте (текстовый документ):  
<https://disk.yandex.ru/i/iQziWWMuojskeg>

31. Карта России триколор (изображение):  
<https://disk.yandex.ru/i/9YKGhRNTWCd69Q>

32. Текст Государственного гимна Российской Федерации (изображение):  
<https://disk.yandex.ru/i/UeilT0g-T-U3cw>

Государственный флаг РФ и Государственный герб РФ (изображение):

<https://disk.yandex.ru/i/dsE8BtIsZwzQVA>



**Приложение 26 к пояснительной записке пришкольного лагеря**  
**План-конспект подготовки к празднику «Создаём праздник вместе»**  
**Форма дела: подготовка КТД.**

**Участники дела:** отряд.

**Краткое описание дела:** подготовка к празднику включает в себя работу микрогрупп по выполнению небольших творческих поручений и репетицию своего элемента организации общего праздника.

**Оборудование и материалы:** стулья и столы по количеству участников, материалы для подготовки КТД.

**Место проведения:** аудитория.

**Особенности организации дела:**

Так как времени на подготовку общего праздника у отряда не так много, педагогам следует направить детей таким образом, чтобы они смогли со своими заданиями справиться быстро и легко, и не потерять интерес во время подготовки. Кроме того, детей должно интересовать то, что они делают: важно любое дело сделать в первую очередь интересным для ребёнка, чтобы каждый почувствовал свой вклад в общее дело.

При подготовке своей площадки на праздник важно помнить про то,

- как площадка будет выглядеть – будет ли у неё какое-либо обозначение, оформление, нужен ли стол, флипчарт или что-то другое;
- где будут размещаться гости, пришедшие на площадку – сидеть, стоять, ...;
- кто и как будет встречать гостей, какой внешний вид и что нужно для встречи – раздатка, микрофон или что-то ещё;
- чем будет наполнена площадка – выставка, интерактив, кто будет вести всё это, кто помогать и в чём будет заключаться их помощь;
- как будет завершаться площадка, кто её будет завершать, будут ли какие-то «сюрпризы» и кто будет их готовить.

До момента деления отряд на пары и микрогруппы, педагог совместно с ребятами вспоминает основную задачу, которая стоит перед ними. После этого отряд делится на несколько групп, и распределяет обязанности. Для организации работы таких групп лучше всего привлечь старшеклассников, чтобы у каждой группы был свой старший наставник, который поможет им организовать деятельность по выполнению творческого поручения.

Во время работы каждой группы педагог координирует общую деятельность, периодически интересуется, на каком этапе работы находятся группы и есть ли у ребят какие-либо затруднения, которые им нужно помочь решить. Важно, чтобы задания были достаточно простыми и реальными к выполнению.

Как только все задания группами сделаны, отряд объединяет содержание своей площадки воедино и репетирует. В репетиции необходимо задействовать всех, чтобы ребята не растерялись тогда, когда к ним придёт другой отряд.

Для проведения площадки отряд желательно разделить на 2 части так, чтобы каждая группа ребят смогла быть самостоятельной и суметь организовать деятельность площадки. Таким образом, у ребят будет возможность в определённый момент поменяться группами и посетить площадки других отрядов.

После того, как ребята знают, кто и за что отвечает, и по итогам репетиции педагог даёт положительный настрой ребят на организацию своей площадки. Он помогает им собраться и понять, что они справятся со всем и рядом на протяжении всего праздника с ними будут их старшие товарищи – старшеклассники и педагоги.

**Дополнительные материалы:**

Энциклопедия коллективных творческих дел (сайт):  
<http://kommunarstvo.ru/biblioteka/bibivaent.html>

